

Identification de l'Action

Intitulé de l'Action	Création et diffusion d'un outil vidéo de sensibilisation à la richesse spécifique des lagunes méditerranéennes.
Titre du Projet	«Les lagunes méditerranéennes, corridors entre mer et rivières »
PORTEUR DU PROJET	Association OCEANIDES
Forme juridique	Association loi 1901
Adresse	Océanides, 9 bd du front de mer 11370 Leucate Plage
Tel / fax/ courriel	06.33.08.04.35 oceanid@free.fr
Contacts	ANTOINE AURICOSTE RESPONSABLE DU PROJET 06.88 13 54 17 PIERRE BEAUBRUN RESPONSABLE SCIENTIFIQUE 06 07 18 38 20 EVELYNE GUIBERT COORDINATRICE PÉDAGOGIQUE 06 33 08 04 35

Historique et Contexte du Projet

Issues d'une longue histoire entre l'eau douce et l'eau salée, entre nature et activités humaines, les lagunes méditerranéennes présentent une diversité de milieux exceptionnelle, accueillent en leur sein une biodiversité incomparable et composent un support à de nombreuses activités économiques traditionnelles et culturelles.

Produit de l'équilibre fin entre les apports de la terre et ceux de la mer, le littoral méditerranéen présente une biodiversité spécifique et vulnérable. Le milieu lagunaire peut être considéré comme un véritable corridor inséré dans le continuum, entre ses deux extrêmes, l'eau douce et l'eau salée, qui lui confèrent sa spécificité.



Les lagunes du littoral audois

Cependant, le développement des infrastructures de transport, l'assainissement et l'irrigation des plaines littorales, l'urbanisation des bassins versants, l'évolution des activités socio-économiques ont entraîné, ces trente dernières années, des mutations radicales.

En parallèle à ces changements, on note une augmentation croissante de la population sur le littoral côtier qui jusqu'alors était peu urbanisé (En 2000, 60% du littoral vierge de toute urbanisation. *Source IFREMER*)

Par ailleurs des demandes de plus en plus nombreuses émergent, portant sur l'utilisation de ces espaces naturels et de nouvelles activités se développent sur le littoral, cadre idéal pour les loisirs récréatifs ou sportifs, la découverte de la nature et des richesses paysagères, ornithologiques, culturelles...

Depuis plusieurs années, les institutionnels régionaux se sont engagés dans une démarche de gestion intégrée. Ainsi, de nombreuses structures de gestion, véritables outils pour la prise en compte du Patrimoine Naturel des 3 régions méditerranéennes (Languedoc-Roussillon, PACA et Corse), ont vu le jour.

Néanmoins, dans ces régions, l'absence d'outil disponible pour la sensibilisation des populations locales, nouvelles ou saisonnières à la vulnérabilité des lagunes méditerranéennes, ne facilite pas **la mise en action de plans de gestion raisonnée** que mènent ces instances pour préserver la biodiversité des lagunes méditerranéennes.

P

Présentation de l'association

Océanides, association loi 1901, met l'audiovisuel au service de la communication et de la sensibilisation environnementale dans les domaines de l'éducation, de la gestion environnementale, de l'acquisition et de la diffusion de la connaissance scientifique.

Elle réalise des outils vidéo avec pour objectif la sensibilisation, l'information et la formation des publics à la biodiversité méditerranéenne et en particulier du littoral et du milieu marin.

La mise en commun de compétences multiples dans les domaines de la vidéo et de la photographie, de l'éducation à l'environnement et la gestion de projets mais aussi dans le domaine scientifique et en particulier du milieu marin et lagunaire sont une force majeure pour l'aboutissement de ses projets.

À son actif, plusieurs films ont déjà été réalisés soit dans le cadre scolaire lors de projets pédagogiques, soit en direct sur l'environnement naturel comme supports de communication des actions entreprises pour la préservation de sites, ou encore avec des scientifiques pour diffuser des informations sur la fragilité des milieux. L'association est membre du réseau des animateurs nature et patrimoine du PNR de la Narbonnaise, du Géeaude, du réseau EE-littoral du Graine LR.

Océanides travaille également avec le Pôle relais lagunes méditerranéennes, le CEN LR.

Quelques exemples de réalisations :

- **“Regards de sternes sur les plages du Languedoc-Roussillon”**, réalisé avec le soutien du PNR de la Narbonnaise, le CEN LR, la Région Languedoc-Roussillon, la DIREN LR. Ce film traite de la biodiversité des plages et arrières plages du littoral du Languedoc-Roussillon, de la problématique que ces milieux rencontrent, des plans de gestion mis en place pour leur conservation et des actions de sensibilisation à l'échelle du Languedoc-Roussillon dont le programme "plages vivantes".

La sterne est le fil conducteur du film, elle nous permet de rencontrer les hôtes de ces milieux aussi riches que diversifiés qui constituent le littoral du Languedoc-Roussillon. Les milieux sont présentés avec tous leurs composants (naturels, humains, bâtis, historiques, etc...)

La prise de conscience de cette richesse fragile est nécessaire pour adopter des attitudes qui peuvent soit aider à la protection de ces milieux, soit éviter qu'ils ne se dégradent davantage.

Ce film, véritable outil de sensibilisation, sera utilisé dès le mois de mars par les différents réseaux d'éducation à l'environnement. Il sera proposé non seulement au grand public et au monde scolaire mais aussi aux professionnels : écoles de voile, services techniques municipaux, offices du tourisme, etc..

- **“Bages au fil des temps”**, réalisé avec le soutien de la municipalité de Bages (11). Ce film montre la biodiversité exceptionnelle de cette commune, entre étang et garrigue, véritable enjeu pour les générations futures et aussi les problématiques liées au développement urbanistique des secteurs littoraux.

- **“La virada del territori”**, réalisé avec le soutien et à la demande du PNR de la narbonnaise en Méditerranée. Ce film réalisé à l'occasion de la révision de la charte du parc, montre d'une part la biodiversité et les enjeux du territoire mais aussi la diversité d'acteurs et leurs réflexions sur la gestion de leur environnement.

Le Projet

Afin de poursuivre les actions de sensibilisation à la fragilité des lagunes méditerranéennes et d'accompagner les institutionnels et gestionnaires des espaces naturels dans la mise en œuvre de leurs plans de gestion, l'association Océanides souhaite réaliser un film : « Les lagunes méditerranéennes, corridors entre mer et rivières ». Véritable outil d'accompagnement, il sera tout d'abord utilisé par les gestionnaires des espaces lagunaires lors de leurs réunions de concertation avec les élus et les populations locales, il sera aussi diffusé auprès du grand public et utilisé par les réseaux des éducateurs à l'environnement.

Objectif

Ce projet de création d'un **outil vidéo spécifique** s'inscrit à la fois dans l'**accompagnement** des **institutionnels** et des **gestionnaires** des **espaces lagunaires** des 3 régions méditerranéennes françaises (LR, PACA et Corse) et dans la **sensibilisation** des **populations** permanentes et temporaires.

Il a donc pour objectifs de :

- ✓ Sensibiliser les acteurs (inter-régionaux, régionaux, départementaux, intercommunaux et locaux) et le grand public en apportant :
 - Des connaissances sur la biodiversité des lidos, des abords des milieux lagunaires et des lagunes
 - Des connaissances sur les interactions bassin versant-lagune et lagune-mer
 - Des connaissances sur le rôle fonctionnel des lagunes, leurs enjeux et problématiques.
- ✓ Faciliter la mise en place de mesures de gestion adaptées,
- ✓ Proposer un outil pédagogique moderne et facilement exploitable permettant une large diffusion.
- ✓ Servir d'outil relais au niveau national, pour promouvoir ces milieux lagunaires, dans le cadre de la politique de préservation des zones humides en France

Présentation de l'action

Création d'un outil pédagogique afin de :

- ✓ **Mettre en évidence la beauté des paysages lagunaires et leurs abords**, afin de faire découvrir ces espaces en image et de constituer des images d'archives.
- ✓ **Fournir un outil de sensibilisation aux décideurs et gestionnaires** des espaces naturels du littoral méditerranéen français pour les accompagner dans la mise en place d'actions de sensibilisation sur leurs sites, mettant en évidence les enjeux et problématiques des lagunes méditerranéennes et montrant la nécessité d'une gestion intégrée de ces milieux,
- ✓ **Former et informer** les habitants, le milieu socioprofessionnel et les usagers des espaces naturels des communes riveraines des lagunes méditerranéennes sur les valeurs patrimoniales qu'elles présentent, la fragilité des espèces qui y vivent et les actions, gestes au quotidien à mettre en place, pour un partage de l'espace en faveur de leur sauvegarde,
- ✓ **Sensibiliser l'ensemble des usagers de ces secteurs** (locaux, nouveaux et saisonniers) à la biodiversité, à la rareté et à la fragilité des milieux naturels, notamment lors d'événements comme les Journées Mondiales pour les Zones Humides, la Journée Mondiale de l'Eau, la Journée Internationale de la Biodiversité, la Fête de la Nature, etc. Les amener à avoir une attitude écocitoyenne en tant qu'utilisateur d'un milieu naturel sensible,
- ✓ **Fournir un outil de sensibilisation aux réseaux d'éducation à l'environnement du littoral méditerranéen** qui pourrait être utilisé lors de projets pédagogiques sur le thème de la gestion intégrée des milieux lagunaires et notamment de la ressource en eau en vue de la préservation de la biodiversité.
- ✓ **Fournir un outil relais au niveau national**, pour promouvoir ces milieux lagunaires, dans le cadre de la politique de préservation des zones humides en France.

Contenu (voir détail « Synopsis »)

Nous fixons ici les grandes lignes du contenu du film qui sera complété par le comité de pilotage. Le film veut en effet répondre aux besoins des gestionnaires des espaces lagunaires et des réseaux d'éducation à l'environnement. Les réalisateurs s'appuieront sur les documents réalisés par le Pôle relais lagunes dont notamment le document "Mieux gérer les lagunes méditerranéennes" http://www.pole-lagunes.org/ftp/Synthese_lagunes/081010_PLClasseur_BAT.zip

Le film montrera les différents aspects des lagunes et de leur gestion :

- La naissance des lagunes méditerranéennes au cours du temps : origine naturelle, action humaine,
- Fonctionnement des complexes lagunaires avec ses quatre entités : bassin versant, zones humides périphériques, lagune et mer (le fil de l'eau entre rivières et mer),
- Biodiversité, fonctionnement des lagunes, spécificité des habitats naturels et des espèces,
- Rôle et fonction socio-économique des lagunes, supports d'activités économiques, traditionnelles et culturelles,
- Problématiques et enjeux de ces milieux naturels,
- Réponses, besoin des institutionnels et des gestionnaires,
- Message : Gestes au quotidien en fonction des publics visés ...

Bénéficiaires de l'action

- ✓ Les Communes riveraines des lagunes du Languedoc-Roussillon, de PACA et de Corse, les élus, les techniciens,
- ✓ Les Régions Languedoc-Roussillon, PACA et Corse et les Conseils Généraux, les Institutionnels (DIREN, DRE, DRIRE, agence de l'eau..), les gestionnaires des espaces lagunaires de la Méditerranée française : Syndicats Mixtes de Gestion des lagunes (ex : PNR de la Narbonnaise et de Camargue, SMGEO, SMCG, SIEL, SMBT, RIVAGE, SMBVA, GIPREB, Domaine de la Palissade, Marais du Vigueirat, CEN-LR...), sites du Conservatoire du Littoral,
- ✓ Les chambres consulaires (chambres d'Agriculture, de Commerce, du Tourisme et de l'Industrie)
- ✓ Les associations membres des réseaux d'Education à l'Environnement du littoral méditerranéen français,
- ✓ Le Grand public, le public des scolaires.

Lieux de réalisation de l'action

Les lieux de réalisation de l'action seront déterminés par le Comité de pilotage afin d'avoir une vue étendue de la diversité des lagunes méditerranéennes, de leur bassin versant et de leurs zones périphériques, de leurs enjeux et de leurs problématiques.

Sont pressenties les lagunes suivantes, dans l'attente de la mise en place du comité de pilotage (cf annexe 1 : cartes "les lagunes méditerranéennes et leurs gestionnaires, crédit Pôle relais lagunes):

- Les communes riveraines des lagunes du Languedoc-Roussillon : étang de Thau, les étangs palavasiens, la Camargue gardoise, l'étang de Salses-Leucate et en particulier les neufs communes du littoral du Parc naturel régional de la Narbonnaise,
- Les communes riveraines des lagunes de la région PACA : Etangs de Camargue, de Berre et du Bolmon, les Salins d'Hyères, les Etangs de Villepey,
- Les communes riveraines des lagunes de la région Corse : Etang de Biguglia, étang de Santa Giulia.

Date de mise en oeuvre prévu

mars 2009

Durée prévue de l'action (voir calendrier détaillé)

- mars 2009-décembre 2010 : réalisation de l'outil vidéo, intégrant les différentes phases de concertation et validation par le comité de pilotage ; groupes de travail pour la création d'animations et projets pédagogiques,
- février 2011 : Présentation du film « lagunes, corridors entre mer et rivières » à l'occasion des Journées Mondiales Zones Humides,
- mars 2011 : évaluation de l'outil de sensibilisation auprès des différents acteurs.

Indicateurs et méthodes d'évaluation prévus pour l'action :

- ✓ Méthode de contrôle des connaissances acquises auprès des publics, création de fiches enquêtes permettant d'évaluer :
 - la connaissance acquise par le public sur le milieu lagunaire (faune, flore, fonctionnement ; sous forme de petits jeux de questionnement, jeux de rôle, etc.)
 - la prise de conscience de la problématique (partage d'un territoire fragile),
 - les propositions de modification des habitudes face à cette problématique.
 - Sur le site : mise en place d'enquêtes directes,
 - Réalisation d'un bilan de l'opération,
 - Evaluation de l'impact du film par les décideurs régionaux, départementaux et locaux,
 - Evaluation de l'utilisation faite par les gestionnaires de lagunes et les réseaux d'éducation à l'environnement.

Partenaires pressentis

Tous partenariats techniques ou financiers seront les bienvenus, en accord avec le comité de pilotage qui sera mis en place.

✓ Partenaires techniques

Conservatoire des Espaces Naturels Languedoc-Roussillon
Pôle Relais lagunes méditerranéennes
Syndicat Mixte Rivage de Leucate (11), Syndicat Mixte de la Camargue gardoise
Parc Naturel Régional de la Narbonnaise
GRAINE LR et réseau EE-littoral
Réseau des animateurs du PNR de la narbonnaise
Parc Naturel Régional de Camargue
Office de l'Environnement de la Corse

Autres partenaires à contacter

✓ Conseil scientifique

EPHE, CERF
Les amis des Marais du Vigueirat
Tour du Valat

Autres partenaires à contacter

✓ Partenaires financiers

Régions Languedoc-Roussillon, PACA, Corse
Les DIREN
Fondation Nature et Découvertes
ONEMA

Recherche de partenaires

Méthode de mise en œuvre

1- Création de l'outil

La création de cet outil **se fera en concertation avec les différents acteurs et usagers** des secteurs concernés par les lagunes afin de répondre à leurs besoins.

Le Pôle relais lagunes méditerranéennes appuiera Océanides pour assurer le lien avec les différents gestionnaires des lagunes, facilitant ainsi les transmissions d'information, notamment sur les spécificités des lagunes, les besoins des gestionnaires en terme d'outil de sensibilisation, les personnes ressources, etc.

Océanides animera les différentes étapes de concertation, détaillées ci-après, qui seront mises en place pour l'élaboration et le suivi de l'action :

- **Création d'un comité de pilotage** regroupant l'ensemble des partenaires : gestionnaires, co-financeurs, animateurs de l'éducation à l'environnement, usagers et habitants du littoral méditerranéen,
- **Organisation de groupes de travail** sur la conception et la valorisation de l'outil,
- **Organisation de réunions** pour la mise en place de conventions de partenariat entre les institutionnels et gestionnaires d'espaces naturels partenaires du projet et Océanides,
- **Groupes de travail** pour la mise en place du programme de diffusion de l'outil.

Le comité de pilotage sera composé :

- **D'une part d'un conseil scientifique formé** de spécialistes référents sur les différents habitats, espèces végétales et animales présentes au sein des lagunes méditerranéennes. Il aura pour rôle de valider la partie qui traitera de la biodiversité, du fonctionnement, des enjeux sur les lagunes (dont l'impact des changements climatiques). Sont pressentis : le Conservatoire des Espaces Naturels du Languedoc-Roussillon, Pierre Beaubrun du laboratoire de l'EPHE, les associations naturalistes locales, laboratoire Ecolag UM II – Ifremer (station de Sète), la Tour du Valat,
- **D'autre part d'un conseil technique** qui mettra en évidence les besoins des gestionnaires, et des décideurs en terme d'outils de sensibilisation : le PNR de la Narbonnaise, le Syndicat mixte Rivage (lagune de Salses-Leucate), le Pôle relais lagunes méditerranéennes, l'Agence de l'eau RM&C, les DIREN , etc.
- **Et enfin d'un conseil pédagogique** qui mettra en évidence les besoins du grand public avec les réseaux d'éducation à l'environnement du littoral méditerranéen (GRAINE Languedoc-Roussillon, GÉEAUDE...).

2- Réalisation de l'outil vidéo

Durée du film : 52 minutes.

Début du tournage : avril 2009

Finalisation : décembre 2010

Le scénario sera élaboré par l'équipe d'Océanides à partir des recherches et conseils du comité de pilotage et des besoins des gestionnaires des espaces lagunaires.

Les prises de vues et interviews seront réalisées par les techniciens d'Océanides qui feront appel à des spécialistes pour les prises de vues subaquatiques. Le matériel de prises de vues sera louée à la société Vidéoplusfrance pour certaines prises de vues, et mis à disposition par l'association dans tous les autres cas.

Moyens :

- Prises de vues aériennes, subaquatiques, prises de vues terrestres,
- Interview des acteurs de la gestion de ces milieux dans les 3 régions méditerranéennes(. Ex : Syndicat Mixte Rivage, le Pôle Relais lagunes méditerranéennes, le PNR de la Narbonnaise, la Camargue etc.), les acteurs de la sensibilisation et de la protection (associations, animateurs), les acteurs chargés de l'étude de la mise en protection du site mais aussi les professionnels (pêcheurs, conchyliculteurs, agriculteurs, etc.) et les utilisateurs du milieu (professionnels du tourisme, grand public).

Le montage sera réalisé par l'équipe d'Océanides et validé par le comité de pilotage.

La version finale sera présentée à l'ensemble des partenaires avant une diffusion au grand public.

2- Plan de diffusion du film

- Les gestionnaires des espaces lagunaires pourront utiliser le film lors des réunions de concertation avec les communes,
- Le Pôle lagunes pourra diffuser cet outil sur son site Internet, sa Lettre des lagunes
- Les membres du Copil du Pôle lagunes, les différentes structures de gestion des milieux lagunaires pourront diffuser le film sur leur site Internet, le mettre à la disposition du public dans leurs centres de ressources,
- Les chambres consulaires pourront se servir du film lors de réunions avec les différents acteurs du monde socio-professionnels des lagunes, comme outil de sensibilisation et d'information : les pêcheurs, salicuteurs, professionnels du tourisme et des sports de loisirs, e
- Le film pourra servir d'introduction à des formations pour les différents utilisateurs et professionnels des milieux lagunaires, notamment lors des modules de formation des métiers du tourisme (formations BTS tourisme, option environnement), des sports et loisirs (formations pour Educateurs sportifs, BPJEPS et notamment option activités nautique), de la pêche, de l'agriculture.
- Les réseaux d'Education à l'Environnement du littoral utiliseront cet outil pour sensibiliser le grand public ou le public scolaire.

Synopsis

Le synopsis sera soumis à l'avis du Comité de Pilotage.

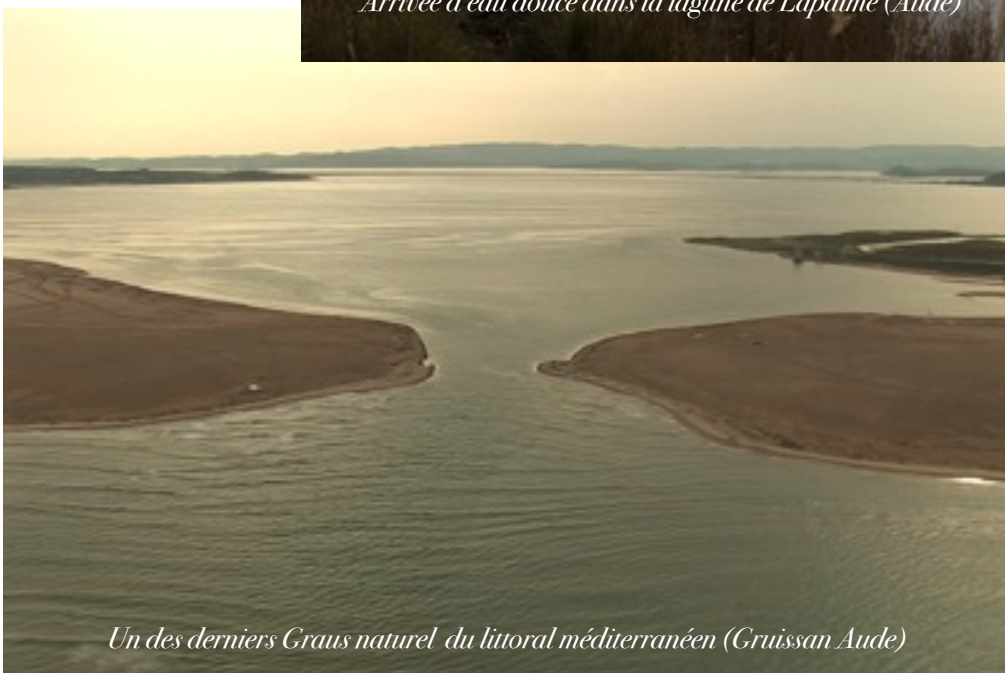
Ce film qui servira d'outil de formation et de sensibilisation, a pour vocation de montrer la double dépendance eau douce/eau salée des lagunes méditerranéennes, la richesse spécifique de ces habitats naturels, de sa flore et de sa faune (biodiversité), la variété dans les usages. Le monde aquatique sera le point de départ et la lagune sera présentée comme un véritable corridor, lieu d'échange et de passage pour de nombreuses espèces mais aussi d'habitat permanent pour d'autres.

Le film montrera les différents aspects des lagunes et de leur gestion :

- ✓ **Le fonctionnement hydraulique particulier avec les entrées d'eau douce et d'eau salée,**



Arrivée d'eau douce dans la lagune de Lapalme (Aude)



Un des derniers Graus naturel du littoral méditerranéen (Gruissan Aude)

- ✓ La Biodiversité, la spécificité des habitats naturels, la diversité de milieux,



Colonie de Sterne caugek, en bord de lagune (étang de Thau - Hérault)

Une succession de milieux induite par différents taux de salinité de l'eau...



Mésange à moustache dans une roselière (étang de Salses-Leucate)

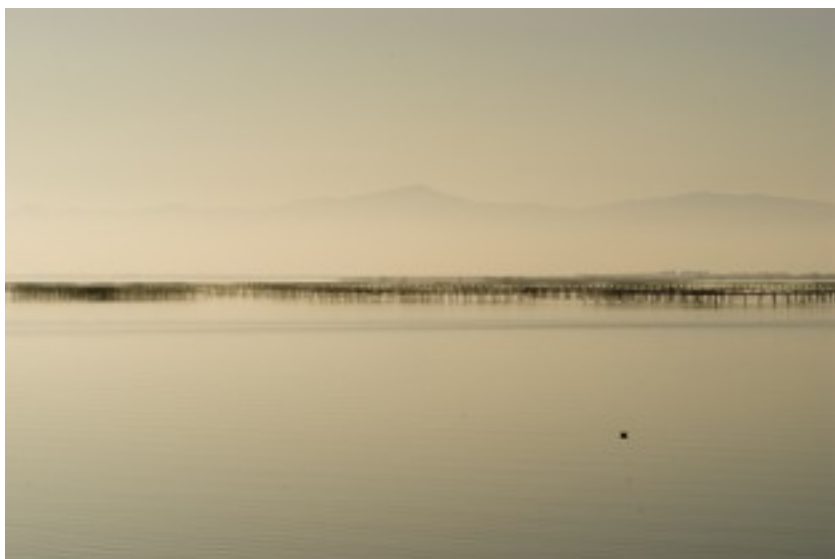


Rainette méridionale

Le film mettra aussi en évidence les enjeux socio-économiques des lagunes et de leur périphérie,



Alors que certaines activités agricoles déclinent, comme la saliculture...



...d'autres perdurent comme la pêche ou se développent, comme la conchiliculture...



et de nouvelles se créent, liées aux loisirs et activités récréatives



Le film traitera ensuite des problématiques et enjeux liés à la gestion de ces milieux naturels

- ✓ A travers des regards croisés de différents utilisateurs de ces milieux : professionnels des métiers liés aux lagunes, professionnels du tourisme, populations locales, etc.
- ✓ Mais aussi à travers le questionnement des élus, des institutionnels et des gestionnaires de ces espaces. Ils nous parleront des plans de gestions mis en place et de leur mise en oeuvre qui doit concilier développement économique avec préservation des milieux naturels...

Descriptif et séquences

✓ Contexte des lagunes méditerranéennes

- Localisation en Europe,
- Délimitation spatiale dans la région méditerranéenne.

illustré par des prises de vues aériennes du littoral méditerranéen.

✓ Ses particularités

- Géographiques, climatiques,
- Biodiversité aquatique et terrestre, espèces patrimoniales, rares, menacées, envahissantes, etc.,
- Ressource en Eau.

illustré par des prises de vues aériennes du littoral où les lagunes forment soit un véritable chapelet le long du littoral, soit un delta, ou encore se retrouvent enserrées dans la terre ou les roches .

✓ Le fonctionnement : les lagunes, véritables corridors

- Evolution à travers le temps : évolution liée aux éléments naturels mais aussi aux modifications apportées par les hommes,
- Fonctionnement entre mer et rivière, la biodiversité qui en découle,

illustré par des prises de vues aériennes, subaquatiques et terrestres ; argumenté par des interviews des scientifiques (sont pressentis : Pierre Beaubrun de l'EPHE, Patrick Grillas de la Tour du Valat, Thierry Laugier de l'Ifremer)

✓ La problématique et les enjeux

- Impact des activités humaines sur le fonctionnement des lagunes,
- Impact des modifications climatiques sur la biodiversité des lagunes.

✓ Réactions face aux enjeux

- Plans de gestion proposés par les acteurs locaux,
- Liens avec la gestion des milieux littoraux en général et la répartition des activités de loisirs,
- Utilisation d'outils de gestion intégrée.

Ces deux points seront illustrés par des prises terrestres ; argumentés par des interviews de gestionnaires d'espaces lagunaires (sont pressentis : Xavier Rufay du CEN-LR, Cécile Sorbier du PNR de la Narbonnaise, Marie Romani et Virginie Mauclert du Pôle relais lagunes méditerranéennes, Laurence Fonbonne du Syndicat mixte RIVAGE, des gestionnaires PACA (PNR Camargue, GIPREB, Salins d'Hyères...) et Corse (Réserve Naturelle de Biguglia...) des acteurs du milieu socio-professionnels (pêcheurs, conchyliculteurs, acteurs du tourisme, manadiers, ...) et d'élus dont les communes sont engagées dans des actions de protection ou de restauration des espaces lagunaires (à déterminer avec le comité de pilotage).

✓ Résultats attendus

Le film délivrera un message sur la nécessité de mettre en place une gestion globale et transversale de ces milieux, et d'impliquer le maximum d'acteurs et utilisateurs pour leur sauvegarde.

illustré par des prises de vues aériennes, subaquatiques et terrestres ; message délivré en voix off.

C

Calendrier

Phases	Dates prévisionnelles
Constitution du comité de pilotage	Février-avril 2009
Suivi et enquête auprès des gestionnaires des espaces lagunaires	
Ecriture du scénario	
Tournage	avril 2009 -août 2010
Concertations avec le comité de pilotage : les différentes phases du tournage et du montage seront présentées au comité de pilotage pour validation	avril 2009 -août 2010
Montage, étalonnage son, édition des vidéogrammes, édition des jaquettes	Sept -nov. 2010
Finalisation et présentation du film à l'ensemble des partenaires	déc.-10
Mutualisation , groupes de travail pour la création d'animations et de projets pédagogiques avec les réseaux d'éducation à l'environnement	févr.-11
Diffusion du film à l'occasion des Journées mondiales Zones Humides.	févr.-11
Evaluation de l'impact du film sur les différents publics	mars-11
Bilan des groupes de travail des réseaux d'éducation à l'environnement	mars-11

Partenaires pressentis

	Personne ressource	Contact
Partenaires techniques		
Conservatoire des Espaces Naturels Languedoc-Roussillon	Xavier Rufay	04 67 58 43 34
Pôle Relais lagunes Languedoc-Roussillon	Virginie Mauclert Marie Romani Franck Lecoq	04 67 58 43 34
Pôle Relais lagunes Méditerranée		04 90 97 20 13
Syndicat Mixte Rivage	Laurence Fonbonne	04 68 40 59 17
Parc Naturel Régional de la Narbonnaise	Cécile Sorbier	04 68 42 70 48
GRAINE LR	Marie-Hélène Coll	04 67 06 01 11
Réseau des animateurs du PNR de la narbonnaise	Marie Deweirder	04 68 44 17 58
Comité scientifique		
EPHE	Pierre Beaubrun	04 67 61 32 54
CERF	Philippe Geniez	04 67 61 32 54
Les amis du Marais du Vigueirat	Nicolas Sadoul	04 90 98 79 40
IFREMER		04 99 57 32 00
ECOLAG UMR 5119		
Université de Montpellier	Professeur Quignard	
Tour du Valat	Patrick Grillas (à confirmer)	04 90 97 20 13
Partenaires financiers		
Conseil Régional Languedoc-Roussillon		
DIREN LR		
Conseil Régional PACA		
DIREN PACA		
Conseil Régional de la Corse		
DIREN Corse		
ONEMA		
Financement privés Fondations		
Fondation Nature et Découvertes	David Sève	

PRÉSENTATION DU PROJET - Aspects financiers

Début : Mars 2009

Fin : décembre 2010

BUDGET PRÉVISIONNEL

	Désignation de la dépense	GLOBAL
DÉPENSES FONCTIONNEMENT	Salaires et charges (<i>cf. annexe 2 "Evaluation du temps de travail"</i>)	49 215
	Mise à disposition de matériel (<i>caméra, prises de sons, banc de montage, etc..</i>)	3 160
	Déplacements et frais divers	5 000
	Location de matériel	4 130
DÉPENSES INVESTISSEMENT	Achat de fournitures	1 740
	Prestations de services (<i>cf. annexe 3 "Détail des prestations de services"</i>)	10 500
TOTAUX		73 745,00

PLAN DE FINANCEMENT

	BUDGET GLOBAL	
	Montant TTC	%
Autofinancement	11 030	15
SUBVENTIONS		
DIREN Languedoc-Roussillon	6 595	9
Conseil Régional Languedoc-Roussillon	6 595	9
DIREN PACA	5 500	8
Conseil Régional PACA	6 500	9
Conseil Régional Corse	5 500	8
DIREN Corse	4 500	6
ONEMA	8 000	11
Autres partenaires (<i>conseils généraux, syndicats mixtes de gestion, etc...</i>)	8 700	12
FONDATIONS		
Fondation Nature et Découvertes	8 000	11
Autres fondations	2 825	4
TOTAL	73 745	100

ANNEXES

Annexe 1 :

Cartes des lagunes méditerranéennes et leurs gestionnaires

Annexe 2 :

Evaluation du temps de travail

Annexe 3 :

Détail des prestations de services

ANNEXE 1 :

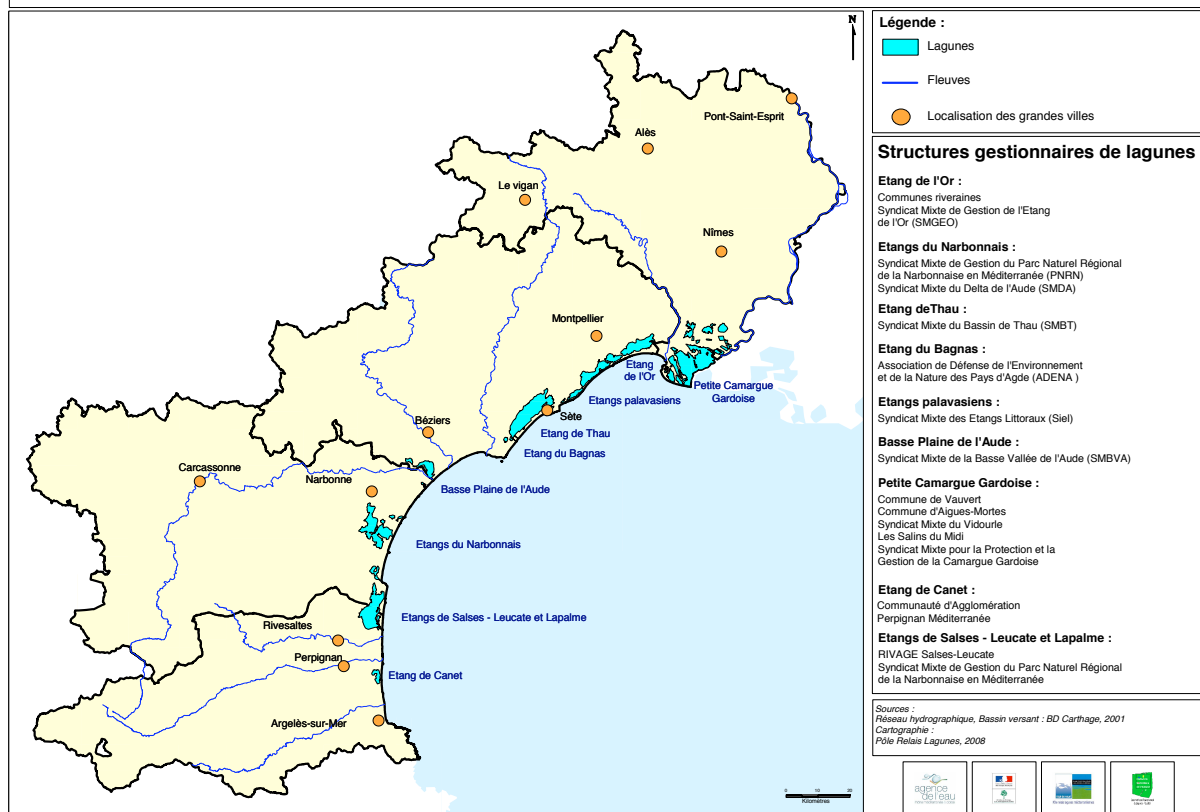
Carte 1 : Lagunes Méditerranéennes et leurs gestionnaires en Languedoc-Roussillon

Carte 2 : Lagunes Méditerranéennes et leurs gestionnaires en PACA

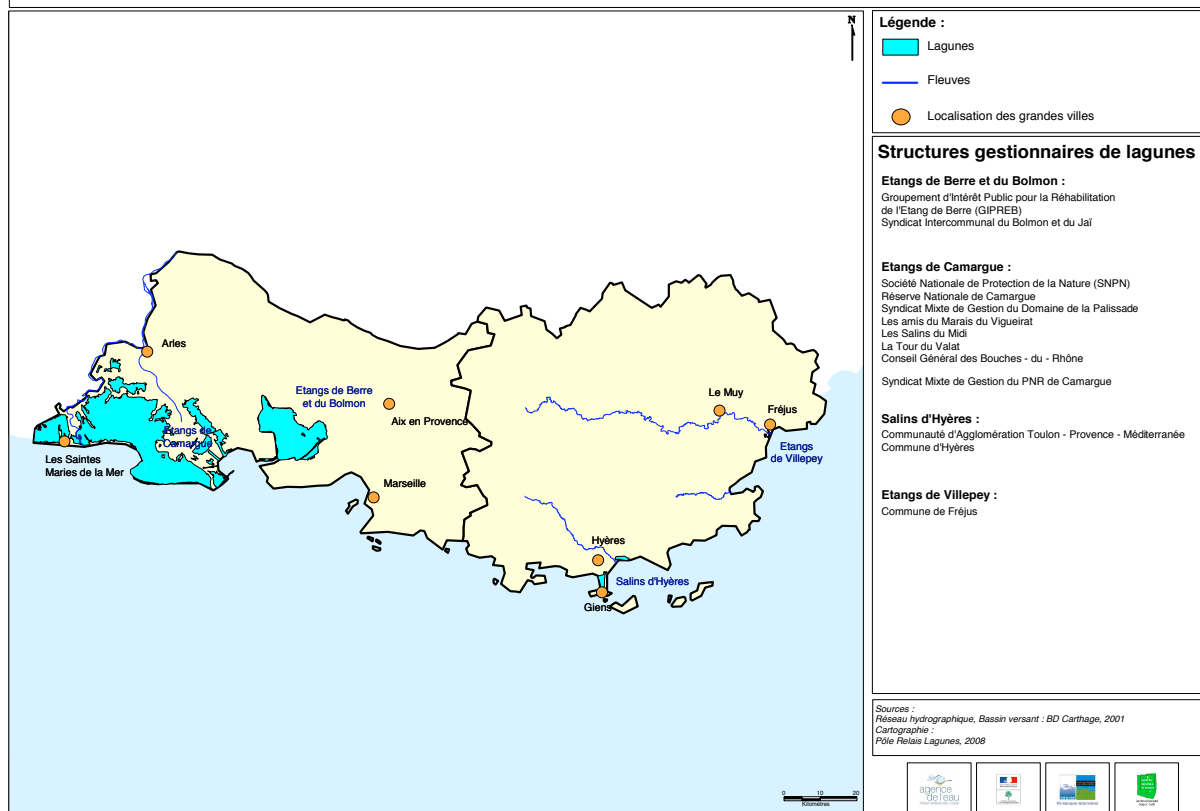
Carte 3 : Lagunes Méditerranéennes et leurs gestionnaires en Corse

Crédit : Pôle relais lagunes

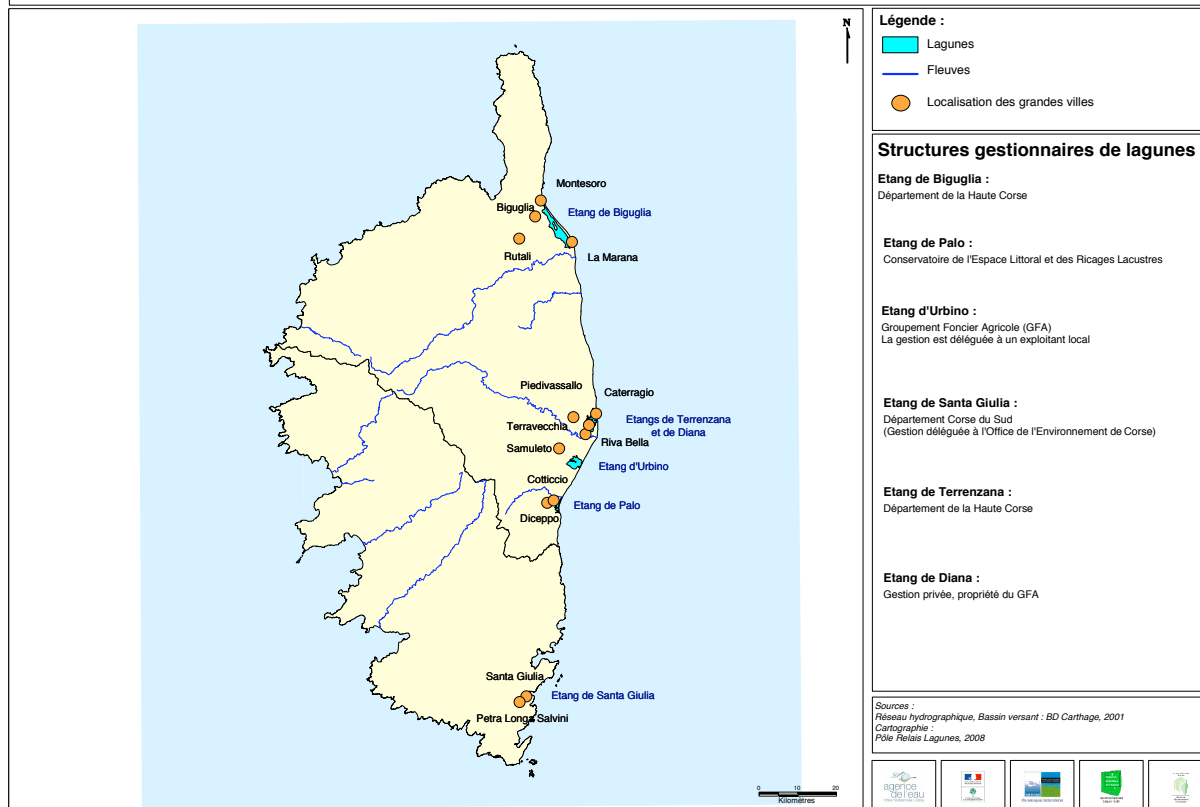
Carte n° 1 : Les lagunes méditerranéennes et leurs gestionnaires en Languedoc - Roussillon



Carte n° 2 : Les lagunes méditerranéennes et leurs gestionnaires en PACA



Carte n° 3 : Les lagunes méditerranéennes et leurs gestionnaires en Corse



ANNEXE 2 :

Evaluation du temps de travail

**EVALUATION TEMPS DE TRAVAIL
MARS 2009 À DÉCEMBRE 2010**

Phases	dates	nbre de pers.	nbre d'h.	total	taux horaire charges comprises	salaires charges comprises
Phase "concertation et mutualisation"	Janvier à décembre 2009					
Constitution du comité de pilotage (6 journées)	Mars à avril 2009	1	48	48	15	720,00
Suivi et enquête auprès des gestionnaires des espaces lagunaires (6 jours)	mars à avril 2009	1	48	48	15	720,00
Concertations Comité de pilotage : les différentes phases du tournage et du montage présentées pour validation	Avril 2009 à août 2010	1	24	24	15	360,00
Finalisation et présentation du film à l'ensemble des partenaires	déc.-10	2	10	20	15	300,00
Mutualisation, groupes de travail : création d'animations, de projets pédagogiques avec les réseaux d'éducation à l'environnement	Octobre à décembre 2010	1	35	35	15	525,00
Bilan des groupes de travail	déc.-10	1	10	10	15	150,00
Phase "Réalisation du film"	Avril 2009 à décembre 2010					
Ecriture du scénario	avr.-09	1	80	80	15	1 200,00
Equipe de tournage 2 personnes	avril 2009 – août 2010	2	906	1812	20	36 240,00
Montage, étalonnage son, édition des vidéogrammes, édition des jaquettes	Août 2010 octobre 2010	2	260	520	15	7 800,00
Coordination montage, relecture	Août 2009-octobre 2009	2	40	80	15	1 200,00
		TOTAUX		2677		49 215,00

ANNEXE 3 :

Détail des prestations de services

Certaines prises de vues nécessitent l'utilisation de matériel spécifique et demandent des compétences particulières. Pour les réaliser, nous ferons appel à des professionnels. Nous n'avons pour l'instant pas reçu de devis, ces prix sont donc indicatifs.

Type de prises de vues	Nbr heures	Taux horaires	Total
Prises de vues aériennes	30	150	4 500
Prises de vues subaquatiques	24	250	6 000
		TOTAL	10 500