

Journées européennes du Patrimoine

18 et 19 septembre 2010

Les grands hommes et les milieux lagunaires

*Découvrez les sites lagunaires
du Languedoc-Roussillon,
Provence-Alpes-Côte d'Azur
et Corse*

Programme



Les Journées européennes du Patrimoine...

Les Journées européennes du Patrimoine sont une manifestation européenne annuelle, instaurée en 1991 par le Conseil de l'Europe basée sur le modèle des « *Journées Portes ouvertes des monuments historiques* » créées en 1983 par le ministère de la Culture français.

Organisées aujourd'hui dans plus d'une quarantaine de pays et régions d'Europe, les manifestations locales dont les dates s'étalent de fin août à début novembre, permettent la découverte de nombreux édifices et autres lieux souvent ouverts exceptionnellement au public, ou de musées dont l'accès est gratuit ou à prix réduit. Ces journées sont l'occasion d'entrevoir l'unité et la diversité du patrimoine culturel commun à l'Europe.

Le thème principal de cette année, est : « **Les grands hommes : quand femmes et hommes construisent l'Histoire** ».



Conférence



Visite, sortie nature



Exposition



Atelier



Les lagunes méditerranéennes sont nées du duel entre les fleuves et l'action de l'homme a joué un rôle non négligeable dans leur formation.

Pas moins de 22 complexes lagunaires sur plus de 100 000 ha, un patrimoine original où la vie sauvage s'est développée de façon particulière (pêche, conchyliculture, activités salinières).

Afin de poursuivre la dynamique initiée à l'occasion des éditions 2008 et 2009 d'Escales à Lattara, le Pôle relais lagunes méditerranéennes propose de nouveau les **Journées européennes du Patrimoine sur les sites lagunaires français de Méditerranée**.

Avec la mobilisation des gestionnaires des lagunes, les sites et musées archéologiques en Méditerranée, scientifiques, associations d'éducation à l'environnement et associations de sensibilisation au patrimoine culturel, ce programme vous propose **près de 40 animations en Languedoc-Roussillon, Provence-Alpes-Côte d'Azur et Corse**.

Sur l'ensemble du pourtour méditerranéen, des manifestations sont organisées pour petits et grands sur le thème **des grands hommes qui ont construit l'histoire de ces milieux** et plus particulièrement ceux qui ont été des **acteurs des cultures, des paysages et des usages sur les sites lagunaires français de Méditerranée**.

Ces animations sont proposées par les acteurs de chaque territoire et vous permettront de découvrir ces lieux, leurs richesses, leurs enjeux et les activités qui y sont liées.



*ives et la mer qui modifie sans cesse le paysage littoral. Mais
odelé.*

*forment le long du littoral méditerranéen français un chapelet
e et où l'histoire de l'Homme s'inscrit depuis plus de 2 000 ans*

L'homme et les milieux lagunaires

L'extrême richesse biologique des plans d'eau littoraux n'a pu laisser indifférent l'homme qui a su, très tôt, en tirer profit : récolte du sel, pêche (poissons, coquillages), chasse, élevage de l'huître, utilisation du roseau pour la vannerie ou la toiture...

Des populations se sont installées sur le littoral il y a plus de 2 000 ans. Des traces (silex taillés, céramiques, cabanes...) ont été retrouvées, notamment à l'étang de Thau. A l'âge des métaux (fin du Néolithique), de grands ports (Agde - Agathée à l'époque -, Lattes..) existaient sur le littoral qui était surtout le siège d'un commerce entre les différentes civilisations, comme l'atteste la découverte d'amphores étrusques, de monnaies de Syracuse ou encore de vases grecs.

Au temps des Romains

C'est la mainmise de Rome sur le littoral. De nouvelles villes, telles que Narbonne, prospèrent et sont reliées par la construction de routes dont la célèbre Voie Domitienne.

Les basses terres entourant les lagunes sont assainies pour la culture du blé. La pêche (poissons et coquillages) se développe, ainsi que l'élevage des huîtres que les gallo-romains consommaient en grande quantité et dont ils faisaient commerce. La navigation marchande se déploie de port à port avec le transport dit par cabotage des amphores (vin, huile, miel...). La pratique du thermalisme voit également le jour.

Au Moyen-Âge

A la chute de l'Empire romain, c'est l'époque des conflits. Les civilisations se succèdent : Wisigoths, Musulmans puis Francs. A cette époque, le littoral est surtout sous l'emprise des religieux.

Entre le XI^e et le XIII^e siècle c'est le temps de la croissance : assèchement des étangs pour gagner des nouvelles terres (Montady et Marseillette par exemple) ; domestication des cours d'eau ; pêche des poissons destinés à l'exportation ; navigation sur les plans d'eau, dont certains étaient immenses, et entre les étangs par des chenaux à travers les plaines marécageuses.

Du XIV^e au XV^e siècle c'est le temps des crises (guerres, famines, épidémies).

De manière générale, au Moyen-Âge, le bord des étangs était peu peuplé. En effet, le colmatage des graus rendait les eaux insalubres car non renouvelées, les nuées de moustiques provoquaient des épidémies de paludisme, les malaïgues faisaient pourrir de grandes quantités de poissons, les raids de pirates et de Vikings rendaient les lieux peu sûrs.

Extraits de « Ecolodoc n°3. Les Ecologistes de l'Euzière. »

...suite page 19

Etang de Canet

avec Perpignan Méditerranée Communauté d'agglomération

Les informations relatives aux animations organisées par Perpignan Méditerranée Communauté d'agglomération seront disponibles prochainement sur le site www.perpignanmediterranee.com ou directement auprès du contact ci-dessous.

Info : Mathieu Perez : 04 68 80 89 78 / 06 10 75 70 41

AUDE



La Robine au Canal du Midi

avec le CPIE des Pays Narbonnais

VISITE DE SITE

*« Pour naviguer entre mer et étangs,
au fil de la Robine »*

Présentation du chantier de charpenterie de marine dédié à la réhabilitation du patrimoine maritime et fluvial, visite de la goélette Miguel Caldentey (1916 classée monument historique) en cours de reconstruction, et évocation de Monseigneur Dillon dans la jonction de la Robine au Canal du Midi à bord de la Marie-Thérèse, dernière barque de patron du Canal du Midi (1855).

Où ? Narbonne. Ecluse de Mandirac. (depuis la sortie Narbonne Sud, direction La Nautique puis Mandirac, Gruissan).

Quand ? Samedi 18 & Dimanche 19 septembre. Visite libre de 9h à 12h et de 14h à 18h. Visite commentée à 11h, 14h30 et 16h30.

Info : CPIE des Pays Narbonnais - 04 68 49 12 40.

La Robine de Narbonne est un ancien lit de l'Aude que celle-ci a abandonné depuis l'antiquité. Dès 1686, des travaux furent entrepris pour relier Narbonne au Canal afin de pouvoir bénéficier de l'engouement commercial que celui-ci a suscité. Le lit de la Robine fut donc modifié et 3 écluses construites jusqu'à l'Aude. Mais il manquait encore un tronçon pour aller de l'Aude au Canal du Midi, porte ouverte vers le reste de l'Europe. Pendant un siècle, les marchandises furent transportées par voie de terre entre Sallèles d'Aude et le Somail. En 1776, on creusa enfin le Canal de Jonction qui relia le Canal du Midi à l'Aude.

© canalmidi.com, le site du Canal du Midi





Etang de Thau

avec la CCNBT, le Musée de l'Etang de Thau & le Laboratoire «Ecosystèmes lagunaires» (CNRS, Université Montpellier 2, IRD, Ifremer)

CONFÉRENCE-DÉBAT

« *Jacques-Marie Cyprien Victor Coste, père de l'ostréiculture en France* »

Conférence proposée par Rutger de Wit, docteur en biologie, sur Victor Coste, Professeur d'embryogénie au collège de France (1844-1873), médecin proche du pouvoir impérial, qui à la demande de Napoléon III, réalisa une mission d'étude des pêches, pisciculture et conchyliculture en France et en Italie, publiée en 1861 comme « Voyage d'exploration sur le littoral de la France et de l'Italie ». Cette étude a permis d'introduire en France, notamment dans les écosystèmes lagunaires, la culture de l'huître plate (*Ostrea edulis*).

Où ? Bouzigues. Musée de l'étang de Thau.

Quand ? Dimanche 19 septembre. De 17h à 18h.

Info : Musée de l'étang de Thau - 04 67 78 33 57.

Réservation : Pas de réservation. Entrée gratuite pour la conférence dans la limite des places disponibles - 50 pers. maximum.

Salins de Frontignan

avec l'EID Méditerranée (Entente Interdépartementale de Démoustication)

VISITE DE SITE

« *L'homme et le sel* »

Découverte d'une zone humide, témoin du passé salinier : les anciens salins de Frontignan.

Au cours d'une ballade de 2h sur les salins de Frontignan, nous découvrirons comment l'activité salinière a façonné le site tel que nous le voyons aujourd'hui et nous observerons tout au long de notre chemin l'héritage laissé par les saliniers.

Où ? Frontignan. Les anciens salins.

Quand ? Samedi 18 septembre. De 9h30 à 11h30.

Info : Office du tourisme de Frontignan - 04 67 18 31 60

Réservation : Obligatoire avant le 17/09 fin de journée.



Salines de Villeneuve

avec le Conservatoire des Espaces Naturels du Languedoc-Roussillon (CEN L-R)
& la commune de Villeneuve-lès-Maguelone



Le CEN L-R et la commune vous invite à venir découvrir ce site qui a marqué les esprits et rythmé la vie des Villeneuvois à travers les temps.

Où ? Villeneuve-lès-Maguelone. Les Salines.

Quand ? Dimanche 19 sept. De 9h30 à 17h.

Info : Ludovic Foulc - 04 67 27 82 24.

ATELIER

« Découverte des lagunes pour petits et grands »

Venez vous amuser autour de l'Aucèl outil itinérant de sensibilisation et de découverte des lagunes. Au travers de contes, jeux, observations, activités manuelles ou sensorielles, vous pourrez comprendre la richesse de nos lagunes et découvrir comment agir pour leur préservation. A partir de 6 ans (accompagné d'un adulte).

EXPOSITIONS & FILM

« Salins de Camargue, territoires convoités » de Jean Roché et Chantal Aubry

“Salin-de-Giraud, Aigues-Mortes : deux salins, deux histoires abordées ensemble par deux personnes, l'une naturaliste et photographe, l'autre journaliste. Chacune traite de tous les aspects des salins, hier, aujourd'hui et demain, sur le plan naturel et humain.”

« Temps de pause » de Pauline Muller et Rémi Lennoz

Ces deux jeunes photographes nous livrent quelques clichés de leurs regards sur les étangs Palavasiens. Deux visions différentes, deux aspects complémentaires et une intense impression de sérénité...

« Regards de Sternes sur les plages du Languedoc-Roussillon »

réalisé par Evelyne Guibert et Antoine Auricoste

La sterne naine nous guide et nous permet de rencontrer les hôtes de ces lieux aussi riches que diversifiés. Les milieux sont présentés avec tous leurs composants (naturel, humain, bâti, historique...). Un film à voir qui modifiera sûrement votre façon de voir nos plages languedociennes...

VISITES DE SITE

« À la découverte des Salines de Villeneuve-lès-Maguelone »

Au travers d'une ballade d'une heure sur le site, en compagnie de l'ancien saunier, M. Garouste et de M. Perez, ancien ouvrier, nous discuterons avec vous sur : l'historique des Salins de l'Hérault, le sel et l'économie, le cycle du sel, le travail des hommes, le rôle de la météorologie, la salinité de l'eau, la récolte du sel...

Quand ? Dimanche 19 septembre. De 9h15 à 10h15.

Réservation : Obligatoire. 25 pers. maximum.

« La gestion d'une zone humide »

Au travers d'une sortie d'une heure sur le terrain, vous pourrez partager le travail des gestionnaires, échanger sur les questions de préservations et de conservation de ces milieux longtemps considérés comme insalubre. Nous aborderons : les rôles d'une zone humide, la faune et la flore, les menaces et pressions, la gestion hydraulique et les projets à venir.

Quand ? Dimanche 19 septembre. De 14h15 à 15h30.

Réservation : Obligatoire. 25 pers. maximum.



avec l'Association le Passe Muraille

VISITE DE SITE « De la lagune naturelle aux salins »

A travers des cartes, des schémas, le groupe découvrira au cours de la visite l'histoire de l'ensemble du site, son exploitation salinière, le milieu naturel, les plantes et les oiseaux qui le composent.

Où ? Villeneuve-lès-Maguelone. Les Salines.

Quand ? Samedi 18 septembre. De 10h à 11h30.

Info : Dalila Chafa - 04 67 06 96 04 - lepassemuraille@wanadoo.fr

Réservation : Obligatoire avant le 17/09.

Site archéologique Lattara

avec l'Association Acanthe



« Escales à Lattara III »

Il sera proposé aux publics aussi bien petits et grands, de découvrir l'histoire des hommes qui ont construit la cité de Lattara et tous les grands hommes qui l'ont découverte, grâce à des visites guidées, des ballades contées, ainsi que des ateliers et des conférences.

Où ? Lattes. Site archéologique Lattara et Musée archéologique Henri Prades.

Info : Musée archéologique - 04 67 99 77 20.

INAUGURATION

Dégustation de mets antiques sous forme d'un buffet animé par un médiateur du patrimoine.

Quand ? Samedi 18 septembre. À 12h.

BALADE CONTÉE

Balade théâtralisée sur le site mettant en scène des personnages importants de la vie à Lattara à travers plusieurs siècles.

Quand ? Samedi 18 & Dimanche 19 septembre. À 10h, 15h30 et 17h30.



Il y a 2 000 ans, s'étendait ici le Stagnum Latera, ancêtre de l'étang actuel du Méjean. C'est au bord de cet étang antique qu'est fondée la ville de Lattara à la fin du Vème siècle avant notre ère. Son port est un véritable carrefour commercial et culturel où se croisent les navigateurs méditerranéens (Étrusques, Grecs, Ibères, Celtes, Romains). Située à l'embouchure du Lez, Lattara noue également de nombreux contacts avec les populations de l'arrière-pays grâce à ce fleuve. Les Lattaraises ont su s'adapter et tirer profit du milieu lagunaire pour développer un port au commerce florissant.

Un véritable complexe archéologique a été créé autour du site. Il comprend le musée archéologique Henri Prades, présentant le mobilier issu des fouilles, ainsi que les activités de recherches du CNRS, complétées par des fouilles programmées, un chantier école et le Centre de Documentation archéologique régional. Le site archéologique appartient à la Région Languedoc-Roussillon.

VISITE GUIDÉE

Quand ? Samedi 18 & Dimanche 19 septembre. Horaires à préciser.

ATELIERS

« *Toi aussi deviens un archéologue* »

L'atelier archéologie, conçu pour le jeune public, consistera en une découverte archéologique. Après une explication ludique sous forme de jeu, les participants fouilleront à la recherche d'objets enfouis.

Quand ? Samedi 18 & Dimanche 19 septembre. À 11h. Durée : 1h15.

« *Maison Antique* »

L'atelier réservé aux enfants porte sur l'habitat antique et présente les différents types de construction et d'organisation structurelle présents sur le site archéologique. Au travers de cette expérience, les différentes typologies d'habitat seront abordées, ainsi que leur lien avec le statut des propriétaires.

Quand ? Samedi 18 & Dimanche 19 septembre. À 14h. Durée : 1h15.

« *Mosaïque* »

Ouvert à tout public, l'atelier propose une réalisation pratique permettant de comprendre l'apparition et l'évolution de la mosaïque.

Quand ? Samedi 18 & Dimanche 19 septembre. À 16h. Durée : 1h15.

CONFÉRENCE-DÉBAT

Thèmes et intervenants à préciser.

Quand ? Samedi 18 & Dimanche 19 septembre. 14h30.



Site naturel Protégé du Méjean

avec la Maison de la Nature de Lattes et ses partenaires

« *Les grands hommes et les petits hommes, acteurs du Site Naturel Protégé* »

La Maison de la Nature de Lattes vous invite à découvrir le Site Naturel Protégé du Méjean en présence d'acteurs locaux qui vous accueilleront sur leurs stands. Vous pourrez y rencontrer la Ligue de Protection des Oiseaux de l'Hérault, l'association Tortue Passion (diaporamas & aquariums), le Club Taurin, la Société des chasseurs Lattois et l'Entente Interdépartementale pour la Démoustication (EID)

Où ? Lattes. Site naturel Protégé du Méjean, Maison de la Nature.

Quand ? Samedi 18 & Dimanche 19 septembre. De 9h à 18h.

Info : Maison de la Nature de Lattes - 04 67 22 12 44 - nature@ville-lattes.fr

Accessibilité : un circuit est aménagé pour tout public.

Découvrez en tournant la page le vaste programme qui vous est proposé par la Maison de la Nature et ses partenaires.

EXPOSITION

« *La biodiversité au bout du pinceau* » de François Dolambi

Quand ? Samedi 18 et Dimanche 19 septembre. De 9h à 12h et de 14h à 18h.

VISITE DE SITE

Découvrez le Site Naturel Protégé et partez à la rencontre de ses acteurs, pêcheurs, chasseurs, naturalistes, gestionnaires...

Quand ? Samedi 18 & Dimanche 19 septembre. 9h30 à 11h30 & 15h30 à 17h30.

Réservation : possibilité de s'inscrire sur place (30 pers. maximum par groupe).

PARCOURS PÉDAGOGIQUE « *Jeu de piste sur le Site Naturel* »

Au fil des énigmes et des observations, un jeu de piste à faire en famille ou entre amis pour découvrir le Site Naturel autrement.

Quand ? Samedi 18 & Dimanche 19 septembre. Départs toute la journée.

Réservation : Fiche à retirer à la Maison de la Nature (toute la journée).

ATELIERS ENFANTS

Découvrir le Site à travers des ateliers ludiques pour les enfants (6 à 12 ans) accompagnés de leurs parents.

« *Cigogne et compagnie* »

Observation et petits jeux sur la cigogne, emblème de la Maison de la Nature.

Quand ? Samedi 18 & Dimanche 19 septembre. De 10h à 11h15.

« *Les arbres du Méjean* »

Réalisation d'un petit herbier avec des feuilles des arbres de la ripisylve.

Quand ? Samedi 18 & Dimanche 19 septembre. De 14h30 à 15h45.

« *Musique verte* »

Création d'instruments de musique en cannes de Provence.

Quand ? Samedi 18 et Dimanche 19 septembre. De 16h à 17h15.

« *La migration pour petit et grand* »

Jeu de piste proposé par la Ligue de Protection des Oiseaux de l'Hérault sur le sentier de la Cigogne

Quand ? Samedi 18 septembre. De 15h à 16h30.

SORTIE NATURE « *A la découverte des Chiroptères du Méjean* »

Sortie nocturne accompagnée par Quentin Delorme.

Quand ? Samedi 18 septembre. À 20h.

Situé en plein cœur de la commune de Lattes au sud de Montpellier, le Méjean est un site naturel remarquable offrant une grande diversité de milieux : roselières, prés salés, sansouïres, boisements, roubines. Menacées par l'urbanisation, les rives ont été protégées par le Conservatoire du Littoral en 1985. Depuis la commune de Lattes est gestionnaire du site et assure le contrôle des niveaux d'eau nécessaires à la faune et à la flore, tout en permettant le maintien des activités traditionnelles et l'accueil du public, notamment à la Maison de la Nature.

Petite Camargue

avec la Communauté de communes de Petite Camargue
et l'Office du Tourisme de Vauvert et de Petite Camargue

Où ? Beauvoisin. Chapelle de Franquevaux.

Info : Sabine Chanus - 04 66 88 28 52 - ot.vauvert@wanadoo.fr



EXPOSITION

« Ports et étangs du Languedoc au temps des grec et gaulois »

Histoire des comptoirs marchands installés au bord des étangs littoraux du Languedoc au temps des grecs et des gaulois.

Quand ? Samedi 18 & Dimanche 19 septembre. De 10h à 12h et de 14h à 17h.

CONFÉRENCE-DÉBAT

« Les milieux lagunaires en Petite Camargue »

Intervention de Pierre Boyer et Alain Teulade (Association d'Histoire Posquières-Vauvert).

Quand ? Vendredi 17 septembre. À 19h30.



avec le Syndicat Mixte pour la Protection et la Gestion de la Camargue Gardoise (SMCG)



CONFÉRENCE-DÉBAT

« Les maîtres de l'eau ont-ils dompté la Camargue ? »

Jean-Noël Fourcade, spécialiste de la gestion de l'eau, chargé de mission pour le SMCG, présentera les grands projets (creusement des canaux, installation des réseaux d'irrigation et

de vidange...) mis en œuvre depuis le Moyen-Âge sur le territoire. Il fera le lien avec leurs initiateurs et leurs motivations et dressera un diagnostic sur les effets induits à notre époque.

Où ? Gallician – Vauvert. Centre du Scamandre.

Quand ? Samedi 18 septembre. De 10h30 à 12h.

Info : Centre du Scamandre, service accueil animation - 04 66 73 52 05.

Marais du Vigueirat

avec l'Association des Amis des Marais du Vigueirat

Où ? Les Marais du Vigueirat, Mas-Thibert.

Info : Bartha Deveye - 04 90 98 70 91 - visites.mdv@espaces-naturels.fr

EXPOSITION

« *Qui l'eût cru(e) ? Si le Rhône m'était conté* »

ou le regard des Hommes et des multiples usagers du fleuve : pêcheurs, scientifiques, cabanonniers, artistes...

Réalisée par les photographes et sociologues Jérôme Huguet et David Desaleux, "Qui l'eût cru(e)" est une exposition interactive de photographies sonores qui, au travers de paysages et de portraits d'hommes et de femmes, compose une mosaïque de rapports possibles au fleuve et à ses crues.

Agriculteur, marinier, technicien d'un barrage, pirate, historien, artiste, cabanonnier, riverain depuis toujours ou nouveau venu nous donne à voir et à entendre leurs relations au fleuve. Il s'agit de prendre le temps de s'interroger sur sa propre relation au fleuve, de sensibiliser aux risques de crues, et de s'intéresser au devenir de ce bien collectif qu'est le Rhône.

Quand ? Samedi 18 & Dimanche 19 septembre. De 10h à 17h.

Au Moyen-âge, les Marais du Vigueirat faisaient partie intégrante d'une plaine deltaïque régulièrement inondée par les crues du Rhône, et source de paludisme. C'est au XVII^e siècle qu'ont débuté les grands travaux de drainage et d'endiguement du delta du Rhône. À leur terme, au XIX^e siècle, l'agriculture avait conquis tout le delta. C'est ainsi que depuis les années 50, diverses activités agricoles se sont développées sur les Marais du Vigueirat, telles que l'élevage, la riziculture, la pisciculture et la plantation de tomates.

Un tournant a été marqué dans les années 80 par l'acquisition par le Conservatoire du littoral des deux domaines de Ligagneau et de l'Étourneau : ils constituent aujourd'hui le site protégé des Marais du Vigueirat, territoire non morcelé s'étirant sur 8,5 km du nord au sud pour une largeur maximale de 1,5 km. Les activités se sont alors orientées vers la conservation du patrimoine biologique des marais.





VISITE DE SITE

« Sur les pas de d'Arbaud et de la Bête du Vaccarès aux Marais du Vigueirat »

Le poète et manadier Joseph d'Arbaud, est l'auteur de nombreuses œuvres provençales, notamment du roman « la Bête du Vaccarès », l'un des ouvrages les plus mythiques de la Camargue. Les descriptions paysagères faites par le poète qui fête en 2010 le 50ème anniversaire de sa mort, démontrent qu'il serait passé à proximité des terres qui constituent aujourd'hui les Marais du Vigueirat, site naturel protégé du Conservatoire du Littoral.

En partenariat avec La Carretado, nous vous proposons de vous rendre sur les pas de d'Arbaud 60 années plus tard, en calèche et au rythme paisible des chevaux de trait, pour une découverte des paysages et des activités humaines qui ont lieu sur le site depuis des décennies, contribuant ainsi au maintien des activités traditionnelles et à la diversité paysagère, entre zones humides et terres de pâturage, en compagnie de la Bête du Vaccarès (des extraits de texte de d'Arbaud seront distribués aux participants).

Quand ? Samedi 18 septembre. De 10h à 12h et de 15h à 17h.

Réservation : Obligatoire avant le 17/05 à 17h. 25 personnes maximum.



VISITE DE SITE

« Sur les traces de Prosper Mérimée entre Camargue et Crau »

A partir de 1934, l'écrivain et archéologue Prosper Mérimée, inspecteur général des monuments historiques, entame une série de voyages dans le Midi de la France, pour lesquels sera publié l'ouvrage « Notes de voyage dans le Midi de la France ». A travers ses récits, l'auteur relate son arrivée en Provence et sa traversée des terres humides de Camargue et des terres arides de la Crau.

Les Marais du Vigueirat, situés à la jonction de ces deux écosystèmes remarquables, vous proposent en partenariat avec le Bureau des Guides naturalistes, de partir à la découverte des terres parcourues par Prosper Mérimée, d'une exceptionnelle biodiversité, d'une faune et d'une flore caractéristiques de ces milieux naturels où les paysages s'imbriquent les uns dans les autres.

Quand ? Samedi 18 septembre. De 9h à 15 h (repas tiré du sac).

Réservation : Obligatoire avant le 17/09 à 17h. 20 personnes maximum.

N.B : En cas de mauvais temps, sera proposée une présentation en salle des Marais du Vigueirat et des caractéristiques d'une biodiversité exceptionnelle à la jonction de la Camargue et de la Crau.



Site archéologique d'Olbia

avec la Mairie d'Hyères

Portes ouvertes
du site archéologique d'Olbia

Située au bord du golf de Giens, à l'entrée de la lagune aujourd'hui ensablée, Olbia est l'unique témoin d'un réseau de colonies-fortresses grecques fondées par Marseille au IV^e siècle av. J.-C. afin de protéger le commerce maritime. Le site comporte les témoignages archéologiques des époques hellénistique (plan, îlots d'habitation et voirie), romaine (boutiques et thermes) et médiévale (abbaye cistercienne) durant lesquelles le rapport à la mer et au territoire fut omniprésent.

Dès le XIX^e siècle ces vestiges ont suscité l'intérêt de personnalités locales et nationales, dont l'empereur Napoléon III qui a fait établir les premiers plans du site.

Info : Maya Bresciani - 04 94 65 51 49 - maya.bresciani@mairie-hyeres.com

Accessibilité : personnes à mobilité réduite (partielle pour la visite du site).



VISITE DE SITE

Des visites guidées gratuites aborderont la question de la découverte du site et de l'histoire des fouilles.

Où ? Hyères. Site archéologique d'Olbia, quartier de l'Almanarre.

Quand ? Samedi 18 & Dimanche 19 septembre.
À 9h, 10h, 11h, 15h, 16h et 17h.

Réservation : Pas de réservation, accueil dans la limite des places disponibles - 30 pers. par groupe maximum.

EXPOSITION

Pour compléter ces visites, une exposition d'illustrations et photos du site archéologique d'Olbia sera visible au centre ville d'Hyères, sur les grilles du bâtiment de l'ex Banque de France, (futur musée municipal d'archéologie). L'histoire de la ville antique sera présentée à travers ses « découvreurs », depuis les premières recherches jusqu'aux fouilles actuelles, en cours de valorisation.

Où ? Hyères. Bâtiment de l'ex Banque de France, avenues Liautey, Foch & Clotis.

Quand ? Du Samedi 18 septembre au 30 septembre.

CONCERT

Composé de 6 musiciens, à la fois compositeurs et interprètes, le groupe BAYATI ballade les spectateurs dans un pays imaginaire où se mélangent des mélodies d'inspiration orientale avec de la musique méditerranéenne et bretonne. De cet assemblage naît leur musique, tout en nuance et variation et qui, lorsque les percussions, l'oud, la flûte et le violon se joignent à la voix envoûtante de la chanteuse, explore des univers différents, tantôt relaxants et décontractés, jusqu'à des rythmes plus festifs.

Où ? Hyères. Site archéologique d'Olbia, quartier de l'Almanarre.

Quand ? Samedi 18 septembre. À 18h. Durée : 1h15.



Salins d'Hyères

avec Toulon Provence Méditerranée

VISITE DE SITE

« *Le patrimoine des Salins, une histoire d'Hommes* »

Une invitation à mesurer le caractère anthropique de ces zones humides et l'importance de la saliculture sur les migrations de populations, leurs sédentarisation et sur les impacts économiques et culturels induits.

Où ? Salins des Pesquiers et Vieux Salins d'Hyères.

Quand ? Samedi 18 et Dimanche 19 septembre. Horaires à préciser.

Durée : 2 types de visite - 1h30 ou 3h.

Info : Marc Simo - 04 94 01 36 33 - salins-hyeres@tpmed.org

Réservation : Obligatoire - 20 pers. maximum.

Exploités jusqu'en 1995 pour la production de sel, les salins d'Hyères (Var) sont des espaces reliques témoins de la présence d'une vaste zone humide naturelle s'inscrivant dans la formation géomorphologique si particulière du double tombolo de la Presqu'île de Giens. Les salins servent d'écrin historique au site archéologique d'Olbia.





Etangs de Villepey

avec l'Association pour le Développement de
l'Education à l'Environnement (ADEE)
& la Ville de Fréjus

ADEE organise une grande manifestation autour des étangs de Villepey en partenariat avec la Ville de Fréjus. Elle vous propose des ateliers pédagogiques et d'information sur la richesse de Villepey.

Divers stands associatifs fréjussiens seront présents (Les amis de Villepey, société de chasse, association de pêche, etc.).

Où ? Fréjus. Ferme des Esclamandes.

Quand ? Samedi 18 septembre. De 10h à 17h.

Info : Matthieu Crispi - 04 94 99 68 34 / 06 72 07 21 08
animation1@adee-paca.fr

CONFÉRENCE-DÉBAT

« L'histoire de Villepey »

Conférence animée par un responsable du Service Patrimoine de la Ville de Fréjus. Les participants découvriront l'évolution des paysages de Villepey de l'époque romaine à aujourd'hui.

Quand ? Samedi 18 septembre. De 11h à 12h.

VISITE DE SITE

Le sentier du Pas des vaches

Les visiteurs découvriront la richesse faunistique et floristique du site, mais aussi les principaux milieux écologiques rencontrés autour de ces étangs. La promenade s'achèvera par un arrêt à l'observatoire de la vasière pour apprendre à distinguer les principales espèces d'oiseaux du site. Lors de cette sortie le guide expliquera pourquoi ce site porte le nom « du Pas des vaches » et quelles ont été les autres utilisations de ce site avant qu'il ne soit acheté et protégé par le Conservatoire du Littoral.

Où ? Fréjus. Le Pas des vaches.

Quand ? Samedi 18 septembre. De 14h à 16h.

CONFÉRENCE-DÉBAT

« La richesse écologique de Villepey »

Conférence animée par un guide naturaliste. Par le biais d'un diaporama, l'animateur de la conférence présentera la richesse biologique et écologique des étangs de Villepey.

Quand ? Samedi 18 septembre. De 16h à 17h.

Attention !

Les locaux de la ferme des Esclamandes ont été endommagés par les inondations de juin dernier. La ville de Fréjus fait tout son possible pour que les conférences, ateliers et stands prévus puissent y être maintenus. Cependant, nous vous conseillons vivement de vous renseigner au préalable.

Les visites de site quant à elles se dérouleront comme prévu.

CONFÉRENCE-DÉBAT

« Natura 2000 »

Conférence animée par un responsable chargé des sites Natura 2000 du Service Environnement de la ville de Fréjus.

Quand ? Dimanche 19 septembre. De 11h à 12h.

VISITE DE SITE

Les Esclamandes

Lors de plusieurs haltes, les participants, accompagnés par un guide naturaliste, découvriront « les vrais » étangs, l'embouchure du fleuve Argens et ses problématiques d'ensablement et de pollution, le milieu dunaire et sa fragilité, la laisse de mer et son importance dans l'écosystème plage.



Où ? Fréjus. La plage des Esclamandes.

Quand ? Dimanche 19 septembre. De 14h à 16h.



Les étangs de Villepey forment la dernière zone humide littorale entre la Camargue et l'Italie. Ils ont été formés dans le delta de l'Argens, par les divagations du fleuve au fil des siècles, et par les activités humaines d'extraction de sable. Ces espaces naturels sont remarquables du fait des échanges continus entre eaux douces et marines, et sont constitués d'une mosaïque de milieux spécifiques, tels que étangs, lagune, vasière, sansouïre, prairies humides et sèches, dunes, ripisylve, pinède. Ce vaste éventail d'habitats favorise la présence d'une flore et d'une faune diversifiées et particulières, et constitue les éléments d'un paysage exceptionnel.



Étang de Biguglia

avec la FAGEC (fédération d'associations & groupements pour les études corses) & le CERPAM de Mariana (centre d'études romaines paléochrétiennes & d'archéologie médiévale)

«Grands hommes et illustres inconnus autour de l'étang de Biguglia»

Info : Emilie Innocenti - 04 95 38 34 19 - fagec@wanadoo.fr

CONFÉRENCE-DÉBAT

La conférence proposera au public de parcourir en images les siècles et les différents sites présentés à travers l'histoire des individus qui ont façonné l'étang de Biguglia. Une place particulière sera accordée aux cartes, croquis et plans relatifs à la zone humide et réalisés par les ingénieurs génois entre le XVI^e et le XVIII^e siècle.

Où ? Castellare di Casinca. Eglise piévane de S. Brancà.

Quand ? Samedi 18 et Dimanche 19 septembre. À 15h30.

Réservation : Obligatoire avant le 15/09.



VISITE DE SITE

La promenade commentée, complémentaire de la conférence, proposera au public de parcourir les siècles et de visualiser différents sites présentés à travers l'histoire des individus qui ont façonné l'étang de Biguglia.

Où ? Sentier de découverte de l'étang de Biguglia.

Quand ? Samedi 18 et Dimanche 19 septembre. De 10h30 à 12h.

Réservation : Obligatoire avant le 15/09 - 50 pers. maximum.

Les berges et les abords immédiats de l'étang de Biguglia ont conservé de nombreux témoignages architecturaux qui rappellent l'œuvre de grands hommes, mais aussi celle, non moins importante, d'illustres inconnus, qui ont aménagé et exploité au fil du temps cette vaste zone humide du nord-est de la Corse.



L'époque du renouveau (1500-1789)

Cette époque voit la construction de nouveaux ports (Sète, écrit «Cette» à l'époque) pour acheminer les marchandises par les étangs et les rivières, ainsi que la construction de canaux (pour améliorer la navigation commerciale) tels que le Canal du Midi (Canal des Deux Mers commandé par Colbert en 1666 et construit sous la direction de Paul Riquet), le Canal du Rhône à Sète (1784) qui reçut de vives oppositions de la part des pêcheurs du fait de l'assèchement des marais provoqué par sa construction.

Au XVIII^e siècle, l'essor industriel concerne aussi le littoral : citons l'exploitation des salicornes pour fournir la soude nécessaire à la fusion du verre et à la fabrication du savon et des lessives.

Du XIX^e au XX^e siècle : De l'insalubrité au tourisme balnéaire

Des campagnes de démoustication sont lancées pour viabiliser le littoral : il s'agit d'enrayer les épidémies de paludisme et de réduire les nuisances causées par les piqûres des moustiques (seules les femelles piquent). Le paludisme disparaît à partir des années 1950 avec l'emploi du D.D.T. efficace pour la démoustication. Aujourd'hui, cet insecticide nocif est remplacé par des produits plus respectueux de l'environnement.

Les graus sont maintenus ouverts. De grands travaux d'aménagement du littoral sont menés à partir des années 60 pour le développement du tourisme balnéaire. Des villes fleurissent sur le littoral où nous sommes passés des cabanes aux marinas en moins d'un siècle.

Le XXI^e siècle :

Aujourd'hui, face à la fragilité des zones humides méditerranéennes, à celle des ressources en eau et aux pressions anthropiques qui s'y exercent, une prise de conscience collective se traduit par la nécessaire mise en oeuvre d'une gestion durable de ces espaces par les collectivités en concertation avec les acteurs locaux.

La richesse des lagunes et de leurs marges est remarquable à plus d'un titre. La diversité des habitats de la lagune : dunes, sansouïres, roselières, marais périphériques, est liée notamment aux gammes de salinités. Cette diversité se traduit lorsque l'on observe la faune et la flore. Ces lieux sont également chargés en histoire et nous frappent par l'originalité de leurs paysages. Dans toute la région méditerranéenne, l'homme est lié aux lagunes par des valeurs culturelles, témoignant de l'évolution des pratiques et également de la part de rêve qu'elles renferment.

Le Pôle relais lagunes méditerranéennes

Le programme Pôle relais lagunes méditerranéennes est piloté par la Tour du Valat. Il est animé en partenariat étroit avec le Conservatoire des Espaces Naturels du Languedoc-Roussillon (CEN L-R) et l'Office de l'Environnement de la Corse (OEC) afin d'être bien représenté dans les trois régions de la façade méditerranéenne française et de créer des liens privilégiés avec les acteurs locaux (élus, gestionnaires, socioprofessionnels).

Le Pôle relais lagunes méditerranéennes encourage une gestion durable des zones humides méditerranéennes en apportant conseils et connaissances à l'ensemble des acteurs au moyen :

- du transfert de connaissances par le biais d'outils comme le site Internet, la Lettre des Lagunes, une base de données bibliographique et annuaire en ligne,
- de l'organisation de séminaires et réunions de travail entre les acteurs,
- de la publication de guides et articles de vulgarisation
- des actions de communication et de sensibilisation...

Pour plus d'informations, consultez le site du Pôle relais lagunes méditerranéennes : www.pole-lagunes.org

Le Pôle relais lagunes méditerranéennes remercie toutes les structures qui ont participé à cette édition 2010 des Journées européennes du Patrimoine.



Plaquette réalisée avec le soutien financier de :



Région
Provence
Alpes
Côte d'Azur

