



Titre de l'animation : Découvertes sensorielles et

contes sur l'île de Maguelone

Proposé par : MOHICANS

Lieu: Cathédrale Maguelone

Site Ramsar Date(s): 01/02/14

Ce qu'il s'y est fait...

Découverte tout public (avec une réflexion particulière concernant l'accueil de personnes dont la mobilté est réduite soit pour raisons de déficiences (motrices ou visuelles).

L'animation sensorielle (composées d'outils de communication multisensoriels) a permis la découverte du cycle de la vie d'une abeille (assurée par l'APIEU).

Les contes (assurés par 2 conteuses professionnelles de l'association AURAL) étaient accessibles sans PAF. Sujets des contes: vin, agriculteur, pêcheurs, étangs et légendes liées au territoire de Maguelone..

Quelques images...











Participation

- Nombre de participants : 17 étaient présentes dont 2 visiteurs spontanés (que nous avons laissés accéder gratuitement), et dont 6 personnes déficientes visuelles. 24 personnes avaient réservé
- Comment ont-ils eu l'information de cette journée ?: la Gazette dans son agenda à la rubrique CONFERENCE "DECOUVERTE SENSORIELLE". 4 personnes ont été informées par le biais de la plaquette (récupérée ailleurs que sur la Presqu'ile de Maguelone et 4 personnes par l'association des conteurs AURAL) + 3 affiches qui jalonnaitla pèriode de commnication du 15 janvier au 1/02.
- Appréciation par les participants :

étant donné la pluie battante de ce 1er février, je trouve que la programmation a connu un vif succès.

L'évaluation orale effectuée le lendemain auprès de la majorité des participants a mis en évidence une bonne satisfaction autant pour les 2 séquences que pour mon introduction qui visait à faire du lien entre zone humide, abeilles, agriculture soucieuse des zones humides

Pour en savoir plus sur l'animation

Lien vers l'animation sur le portail national des zones humides:

http://www.zones-humides.eaufrance.fr/agir/ramsar-et-la-journee-mondiale-des-zones-humides/espace-visiteurs-36

E-mail (contact):. isabeau106.marque@laposte.net

