

Protocole d'identification *Pelophylax*

La marche à suivre pour :
- Récolter des données sur le terrain



Des grenouilles "vertes", oui!... Mais lesquelles ? L'invasive Grenouille rieuse ou les très patrimoniales Grenouille de Perez et de Graf ?...

Document réalisé dans le cadre de l'enquête participative:



ALLO'GRENOUILLE

www.allo-grenouille.fr



RÉCOLTER DES DONNÉES SUR LE TERRAIN

Crédits photographiques : CEFE (Pierre-André Crochet) et CEN L-R (Thomas Gendre, Olivier Scher, Mario Kleszczewski)

► 1. La prise de note, une étape cruciale

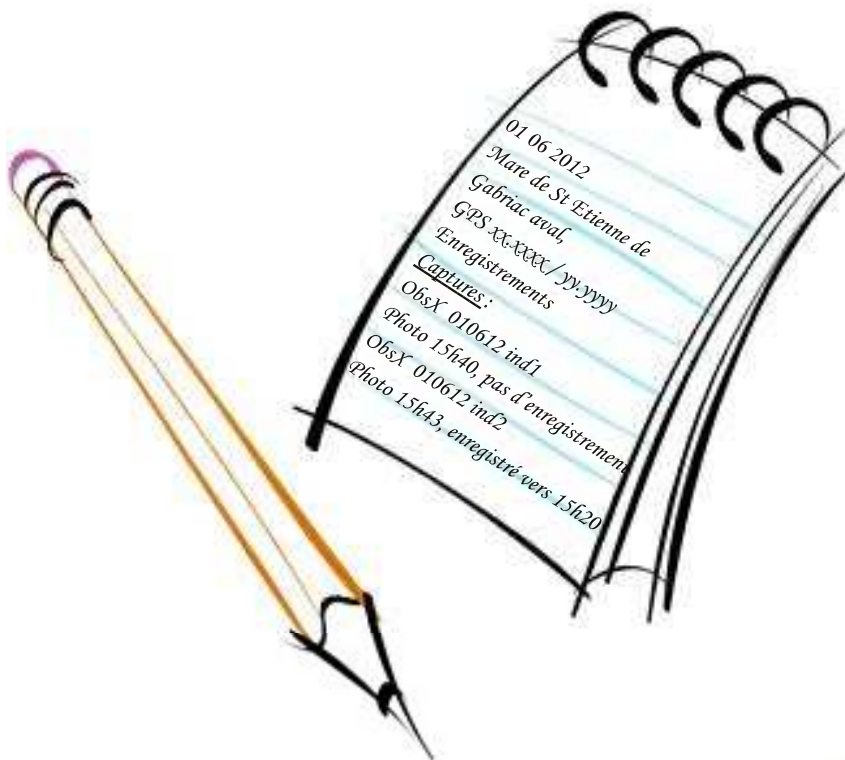
Attribuer à chaque individu un **code unique** (par exemple *Pelo 010612 ind1* pour le premier individu capturé le 01/06/2012). Ce code sera reporté dans **les tubes d'ADN** et sur le **carnet de note**.

Pour les photos, noter dans le carnet **l'ordre de prise de vue** et **l'heure de prise de vue** pour chaque spécimen.

Pour les enregistrements, à la fin de chaque enregistrement, parler dans le micro pour **indiquer le lieu, la date** et **l'heure** de prise de son. Dans le carnet **noter** qu'on a des enregistrements pour le site.

En cas de **capture** d'un individu enregistré, **noter** dans le carnet la date et l'heure des enregistrements, et enregistrer un message de type « *l'individu enregistré juste avant a été capturé, code. Pelo 010612 ind1* ».

Pour les prélèvements d'ADN, **noter le code de l'individu sur un bout de papier** (au crayon de papier) et **mettre l'étiquette dans un tube d'alcool** ou dans une **enveloppe papier** (voir étape 3).



- les bourrelets vomériens:

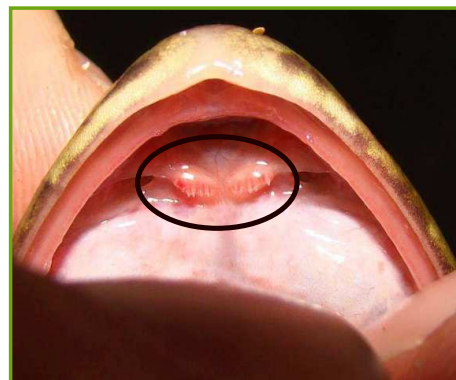
Pour ouvrir la bouche d'une grenouille, il est préférable d'utiliser un instrument (couteau pas trop pointu, critérium avec pointe plastique), ou une brindille. Pour procéder, tenir la grenouille face ventrale vers soi, placer l'outil dans la commissure (1), et dès que la bouche s'ouvre glisser le pouce pour baisser la machoire inférieure (2). Pour prendre le cliché, il est plus simple d'être à deux: l'un tient la grenouille et l'autre prend la photo.



(1)



(2)



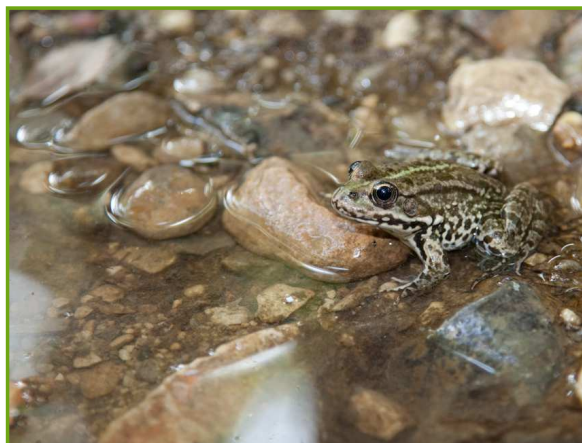
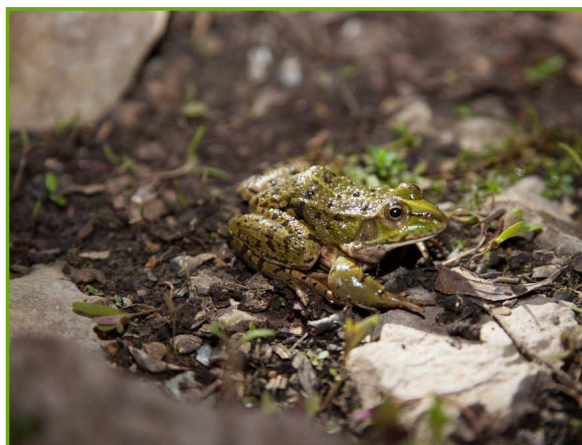
- l'arrière des cuisses



- l'aine



Pour finir, en dernier, relâcher la grenouille pour faire **une vue d'ensemble en milieu naturel**. Pour cela, ne pas la relâcher trop près de la mare, puis la remettre dans l'eau une fois le cliché effectué.



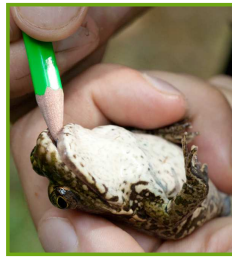
► 3. Le prélèvement ADN

Celui-ci s'effectue de façon simple et sans contraintes pour l'animal : par **frotti buccal**.

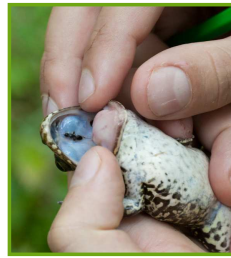
La bouche a été ouverte pour prendre le cliché des bourrelets vomériens (voir étape 2). Profiter de cette occasion pour faire passer un coton-tige dans la bouche de la grenouille.

Placer ce coton tige dans un **tube de 2ml à bouchon** (avec joint), ou dans une **enveloppe en papier**. Ne pas utiliser de plastique, dans lequel le coton-tige ne sècherait pas, ce qui entrainerait une dégradation de l'ADN.

Ne pas oublier de **disposer l'étiquette** dans le tube ou dans l'enveloppe papier.



(1)



(2)



Les échantillons ADN seront à **envoyer** à l'adresse suivante (avant fin Juillet 2013 pour une analyse en 2013) :

Pierre-André Crochet
CNRS-UMR5175 CEFE
Centre d'Ecologie Fonctionnelle et Evolutive
1919, route de Mende
34293 Montpellier cedex 5

► 4. Engistrement du chant

Pour enregistrer, il est important d'essayer d'avoir des **phrases longues** ou "excitées" (ce qui peut nécessiter d'attendre un peu). Un chant aboutit à 2 ou 3 phrases excitées, puis à une dernière, bâclée. Cette manière de chanter, si elle est enregistrée dans sa totalité, est celle qui permet de déterminer les phrases excitées. Dans ces phrases, les caractéristiques du chant sont plus marquées (augmentation du nombre de notes, phrases rapprochées, volume plus fort) et les différences entre les espèces s'en trouvent accrues.

L'intensité maximale du chant se situe entre **mai** et **juillet**.

Il est possible d'utiliser différents outils pour enregistrer: **dicaphone, téléphone portable, appareil photo**, etc.

Dans tous les cas, tenir compte du fait que, plus les **bruits de fonds** sont importants (rainettes, vent, etc.), plus l'analyse du chant sera difficile.



Les enregistrements de chants peuvent être analysés en interne (voir chapitre suivant) ou déposés sur le site de **www.allo-grenouille.fr** en **format mp3**, dans la rubrique "**Partagez vos observations**", où l'identification de l'espèce y sera effectuée par des spécialistes.

Même si une analyse est effectuée en interne, il reste préférable de déposer l'enregistrement sur le site de l'enquête participative, pour que l'identification soit contrôlée et que votre donnée, si vous êtes d'accord, soit utilisée dans le cadre de l'analyse de l'évolution de la répartition des différentes espèces.