

Prix Pôle-relais lagunes méditerranéennes

2013

Ce prix valorise l'action exemplaire d'un acteur local sur un territoire lagunaire. Il doit susciter des ambitions chez les élus et maîtres d'ouvrage. La culture et la création artistique étaient les thèmes de cette 2^{de} édition, en phase avec la mobilisation des gestionnaires lors des Journées Européennes du Patrimoine et l'instauration d'un réseau Ramsar sur la culture. 3 projets ont été présélectionnés :

- Les 'Archives du sensible' portées par le Parc naturel régional de la Narbonnaise en Méditerranée ;
- Le festival 'Les Envies Rhônements' porté par le Citron jaune ;
- Le festival 'Deltaïques' porté par le CPIE Rhône Pays d'Arles.

Le prix sera remis au lauréat lors de la présentation en avant-première du musée de la Camargue le 27 octobre 2013.



Le Pôle-relais lagunes méditerranéennes fait partie du réseau des Pôles-relais zones humides, créés en 2001 dans la lignée du Plan national en faveur des zones humides. Coordonné par la Tour du Valat en PACA, il s'appuie sur le Conservatoire d'espaces naturels du Languedoc-Roussillon et l'Office de l'Environnement de la Corse afin d'être représenté dans chaque région méditerranéenne. C'est un programme innovant, au service des acteurs des milieux lagunaires sans distinction géographique ou administrative.

Le Pôle-relais lagunes méditerranéennes encourage une gestion durable de ces milieux en apportant connaissances et conseils :

- ➊ transfert de connaissances par le biais d'outils comme son site Internet, sa *Lettre des lagunes*, ses bases de données bibliographique et annuaire en ligne,
- ➋ organisation de séminaires et réunions de travail entre les acteurs,
- ➌ publication de guides et articles de vulgarisation,
- ➍ actions de communication et de sensibilisation.



Pour plus d'informations, consultez le site internet du Pôle-relais lagunes méditerranéennes : www.pole-lagunes.org

Projets
présélectionnés



Structures porteuses :



Photo : Alain Dindeleux ; carte : Novaterra ; maquette : www.decouverteduvivant.fr
Imprimé sur papier recyclé, encres végétales - 2013.

Projet culturel

Les archives du sensible



LANGUEDOC-ROUSSILLON
AUDE

Une autre façon d'explorer le territoire

MAITRE

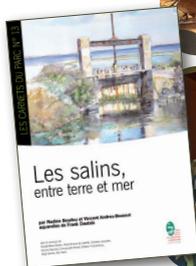
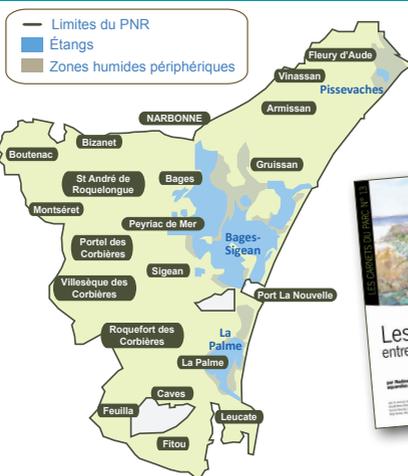
D'OUVRAGE :

Syndicat Mixte
du Parc naturel
régional de la
Narbonnaise en
Méditerranée



Parc
naturel
régional
de la Narbonnaise
en Méditerranée

LE PAYS CATHARE



LES OBJECTIFS : Recueillir la parole vive des habitants, figures vivantes du patrimoine local et « passeurs de territoire ». Restituer et transmettre par une production éditoriale variée les richesses d'un patrimoine matériel et immatériel. Porter un regard neuf, créateur de sens, sur un territoire grâce à l'intervention de chercheurs et d'artistes invités à produire des œuvres.

LE TERRITOIRE : Situé dans l'Aude, le Parc naturel régional de la Narbonnaise en Méditerranée est composé de 21 communes pour la plupart sur le bassin versant des étangs de Bages-Sigean, de Pissevaches et de La Palme. Avec ses 80 000 ha, il représente une étape majeure pour la migration et l'hivernage des oiseaux. Les étangs littoraux de la Narbonnaise sont labellisés site RAMSAR.

L'ART ET LA CULTURE : Conduit depuis plus de 10 ans, ce projet culturel original associe la recherche, la transmission des connaissances et la création artistique dans une volonté de déjouer les stéréotypes. C'est une façon d'explorer un territoire avec une approche sensible, d'aborder la diversité des pratiques culturelles, des mythes ou des techniques, d'offrir des portraits singuliers, d'accueillir des artistes inventifs et éclectiques.

64 portraits d'acteurs culturels, 30 portraits de sites patrimoniaux, 1 300 pages de livres, 3 heures de films, 78 minutes de lectures poétiques, 317 œuvres plastiques (photos et peintures), 19 textes écrits par des écrivains, 20 heures de conférences... sont accessibles sur un site internet, conçu par une artiste.

EN SAVOIR PLUS : Découvrez les Carnets du Parc, les films documentaires, les créations artistiques...

CONTACT : Marion THIBA - 04 68 42 70 45 - m.thiba@parc-naturel-narbonnaise.fr

Parc naturel régional de la Narbonnaise en Méditerranée

www.parc-naturel-narbonnaise.fr/archives_du_sensible

Avec le soutien financier de :



Festival des Envies Rhônements

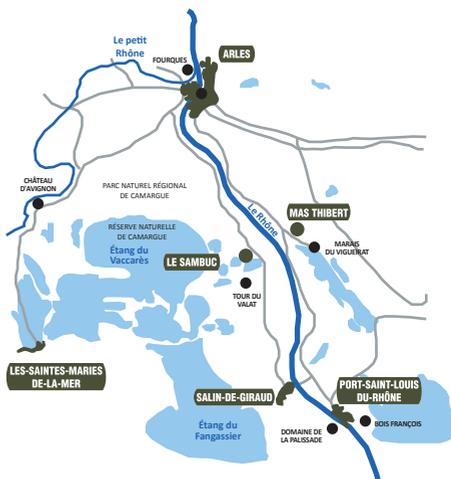
Art et environnement dans le delta du Rhône

PROVENCE-ALPES
COTE D'AZUR
BOUCHES-DU-RHÔNE



MAÎTRE D'OUVRAGE :

Le Citron Jaune
Centre National
des Arts de la Rue



LES OBJECTIFS : Le projet artistique a pour objectifs la mise en valeur du territoire par une approche croisée et dialectique entre art et paysage, la réalisation d'œuvres qui expriment des lieux ou des problématiques grâce à des créations en pleine nature, le décloisonnement entre pratiques naturalistes, artistiques et le décloisonnement des publics.

LE TERRITOIRE : Située dans le delta du Rhône, « l'île de Camargue » est un territoire artificialisé où coexistent de multiples activités. Le partage de l'espace et l'utilisation des ressources naturelles participent à la dynamique du territoire. Nature et culture s'y mêlent intimement depuis longtemps.

L'ART ET LA CULTURE : Le projet associe une double dynamique de réflexion et d'action entre différents acteurs de milieux souvent cloisonnés : environnement, science, culture, recherche, éducation, patrimoine. Les œuvres artistiques révèlent l'esprit des lieux et mettent en scène la relation homme/nature. Les créations originales sont réalisées dans la nature dont elles s'inspirent. Depuis plusieurs années, les créations résonnent avec le milieu dans lequel elles s'inscrivent. Œuvres chorégraphiques, plastiques, théâtrales, musicales... elles surgissent comme une sorte de matérialisation de l'esprit du lieu et nécessitent le plus souvent une période d'immersion dans l'écosystème.

EN SAVOIR PLUS : Après les éditions de 2011 et 2013, rendez vous est donné pour l'édition de 2015 !

CONTACT : Françoise LÉGER - 04 42 48 40 04 - francoise.leger@lecitronjaune.com

Le Citron Jaune/ilotopie, Centre National des Arts de la Rue

www.lecitronjaune.com

Avec le soutien financier de :



Festival Festival Deltaïques



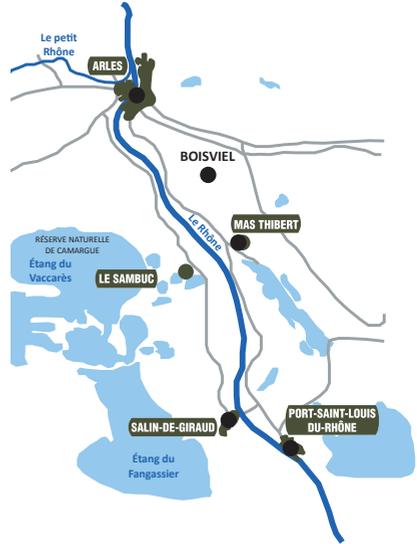
PROVENCE-ALPES
CÔTE D'AZUR
BOUCHES-DU-RHÔNE

Démarche territoriale pour la valorisation
des patrimoines naturels et culturels du delta du Rhône

MAÎTRE D'OUVRAGE :
CPIE Rhône Pays d'Arles



RHÔNE-PAYS D'ARLES



LES OBJECTIFS : Favoriser une dynamique collective entre les acteurs du delta et contribuer à la valorisation du patrimoine culturel, social, économique et environnemental de l'embouchure du Rhône et de ses populations au travers d'un festival écoresponsable et participatif.

L'ART ET LA CULTURE : Cet événement conjugue les approches environnementales, sociales et artistiques. Il aborde différents thèmes sous l'angle de « l'entre-deux », pour rassembler les acteurs locaux autour de ce projet et leur donner la parole afin de présenter leur vision et leur usage du Delta.

LE TERRITOIRE : L'embouchure du grand-Rhône paraît au "bout du monde"... entre le golfe de Fos, la Camargue, le Rhône, le littoral... un territoire complexe et fragile à la croisée d'entités géographiques et socioculturelles fortes où cultures et milieux cohabitent, dialoguent, se confrontent, se mêlent et se lient.

Des activités sont proposées au public, pour qu'il accède à une découverte intimiste du territoire : balades par des modes de transport doux, ateliers de création artistique et animations avec participation du public, moments de navigation entre fleuve et mer, expositions sur les regards portés sur ce territoire, spectacles, conférences, soirées festives...

EN SAVOIR PLUS : www.deltaiques.org

CONTACT : Aurélie QUENCEZ - 04 90 98 49 69 - a.quencez@cpierhonepaysdarles.com
CPIE Rhône Pays d'Arles

www.cpierhonepaysdarles.sitew.com

Avec le soutien financier de :



Avec l'appui technique de : **Projet labellisé :**

