

GHZH

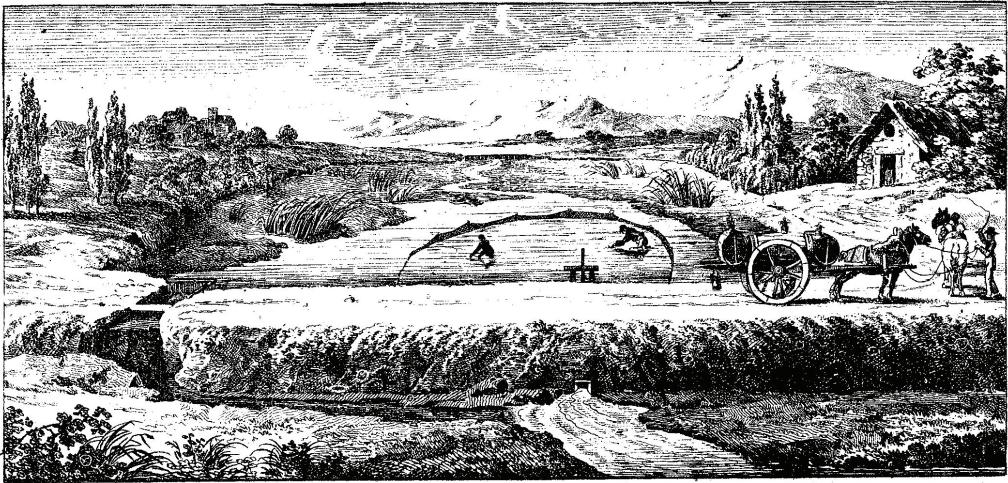
Groupe d'Histoire des Zones Humides

Un groupe

Des activités

Des publications





Ci-dessus : pêche sur les étangs. Gravure. J.-B. ROUGIER DE LA BERGERIE, *Manuels des étangs*, Paris, Audot, 1819, p. 159.

Couverture : grand étang de Cieux (Haute-Vienne) créé par l'homme au moyen-âge.

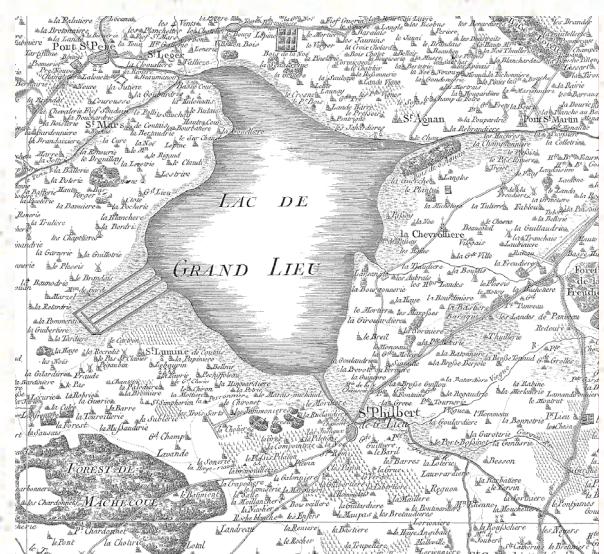
UN GROUPE

Le Groupe d'Histoire des Zones Humides regroupe géographes, archéologues, historiens et souhaite encourager la recherche et l'échange des connaissances historiques des zones humides. Il est ouvert non seulement aux universitaires mais aussi à tous ceux qui s'intéressent à l'histoire de ces espaces.

Le champ d'étude couvert est très vaste puisque la période étudiée ira de la préhistoire à nos jours.

Ce carrefour d'échanges a pour but de réunir des chercheurs et étudiants en sciences de l'Homme et de la Société, en Sciences de la Vie ainsi que les gestionnaires et usagers de ces espaces. Cela devrait contribuer à l'effort de recherche déployé depuis plusieurs années.

Les membres du Groupe d'Histoire des Zones Humides, reçoivent son annuaire et ses publications et participent à ses sorties de terrain, journées d'étude et colloques annuels, où ils peuvent échanger informations et réflexions. Le GHZH diffuse des travaux scientifiques et des connaissances utiles à la gestion de ces milieux.



Un exemple de représentation des zones humides : le lac de Grand-Lieu telle que cartographié par CASSINI, 1750-1815.

LES 5 AXES DE RÉFLEXIONS DU GROUPE

◊ GENÈSE ET ÉVOLUTION DES ZONES HUMIDES



Les pozzines (ici celles du lac de Nino en Haute-Corse) sont des étendues de pelouses tourbeuses qui entourent les lacs de montagne et qui constituent le dernier stade de leur comblement.



Les zones humides apparaissent extrêmement variées tant sur le plan de leur origine (géomorphologique ou humaine) que de leur fonctionnement hydrologique et biophysique.

Elles constituent aussi des milieux très mobiles dans le temps et sensibles à la moindre sollicitation interne ou externe. Elles s'insèrent enfin dans des territoires qui ont noué des relations complexes et multiples avec elles.

Dès lors, laboratoires des rapports homme - nature, ces milieux soulèvent les questions essentielles d'échelles de temps et d'espace que nous nous proposons de suivre à travers l'étude diachronique des paysages.

◊ REPRÉSENTATIONS DES ZONES HUMIDES

Jusqu'à une époque récente, notre représentation des zones humides a été celle d'espaces répulsifs, malsains et improductifs. Or, ces terres n'ont pas toujours été dotées d'une telle connotation négative et ont parfois été le support de sociétés dynamiques.

Il importe donc d'analyser et de confronter les différents discours, notamment celui des élites qui ont déformé, à partir d'une volonté de domination de la nature, le regard porté sur ces espaces.

Cet axe de recherche se propose d'analyser les arguments qui ont permis de justifier les différents aménagements ; de voir ensuite comment les espaces humides ont été utilisés à des fins idéologiques ; d'étudier enfin comment ces espaces ont inspiré la production artistique (peinture, cinéma, ...) et littéraire.

Les anciens, considérant combien le dessèchement des marais étoit utile tant à cause que, des lieux stériles et inutiles, il produisoit des campagnes fécondes, qu'il augmentoit le laboufrage et d'ailleurs contribuoit à la salubrité de l'air, éloignant les vapeurs malignes et pestilentielles qui sortent des lieux marécageux et qui infestent les contrées voisines, ont travaillé par toutes sortes de voies à y parvenir.

Extrait de : *Pour le dessèchement des marais salants du Poitou*, 1650 envir., Vol. 194 de la collection Godetroy (folio 125).

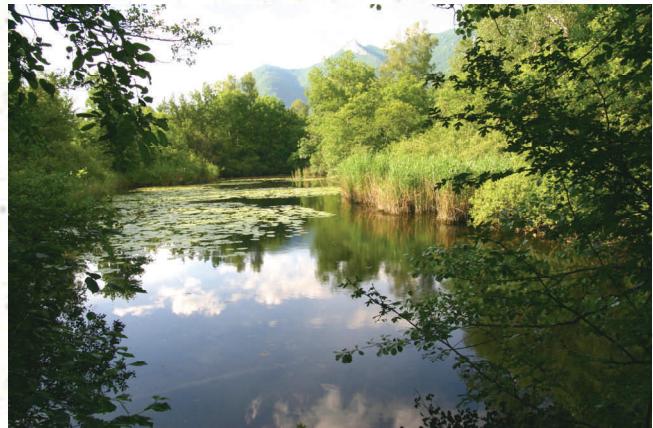
◊ ÉCONOMIES DES ZONES HUMIDES

Cet axe a pour objectif l'analyse des modes d'exploitation en fonction des sociétés qui se sont succédé dans le temps : modes de gestion des ressources (animales, végétales, minérales), modes d'aménagement de ces espaces.

On s'interrogera sur les modalités des actions humaines - directes et indirectes - sur le devenir de ces espaces : quels furent leurs différents niveaux d'exploitation (surexploitation, déprise, etc.) ?

On cherchera aussi à préciser leur rôle dans l'économie rurale, urbaine et périurbaine.

On abordera également la place originale de ces ressources dans l'alimentation humaine. A travers la notion d'infrastructure naturelle, on mènera enfin une réflexion sur la valeur économique des zones humides dans les sociétés actuelles.



L'étang Tendret (Réserve naturelle du marais de Lavours, Ain) est né de l'extraction de tourbe qui a subsisté jusque dans les années 50.



◊ USAGES, PRATIQUES ET CONFLITS : LA POLITIQUE DE L'EAU

Les zones humides font l'objet d'utilisations et d'aménagements divers, spécifiques et parfois concurrents.

De ces usages naissent des pratiques et des rapports sociaux originaux. Les opérations d'assainissement et de drainage dont certaines sont très anciennes constituent des enjeux politiques et économiques et remettent en cause des droits individuels et collectifs consacrés par l'usage.

C'est pourquoi la gestion des zones humides nécessite des interventions fréquentes des pouvoirs qui font appel à des experts et proposent ou imposent de nouvelles formes de mise en valeur et d'appropriation de l'espace.

En haut : un étang cerné par le maïs en Dombes (Ain). A droite : une renclôture (digue) en Baie de Somme, séparant des prés salés et des cultures.

◊ SANTÉ, HYGIÈNE HUMAINE ET ANIMALE

Les discours médicaux ont généré tout un système de représentation en matière de santé et d'hygiène publique. On peut s'interroger sur la pertinence de ces discours.

Dans cet axe, nous proposons de reprendre la question de l'histoire des principales maladies, parasitaires ou non, l'histoire de quelques espèces endo-parasitaires (comme la grande Douve à plusieurs hôtes) ou ecto-parasitaires (comme le Moustique ou la Sangsue) d'en dégager les répercussions économiques et sociales et d'en analyser les enjeux politiques.



Moustique à l'oeuvre



La mauvaise réputation des zones humides a paradoxalement eu pour résultat d'en préserver quelques unes : la tourbière et les prairies humides de Cerin (Ain) n'ont jamais subi d'atteintes de la part de l'homme et nous sont parvenues intactes. Elles sont aujourd'hui la propriété du Conservatoire du patrimoine naturel de Savoie.

LES ACTIVITÉS DU GROUPE

◊ LES JOURNÉES D'ÉTUDES



Les deux premières Journées d'étude, en janvier 2004 et janvier 2005, ont eu pour thème « les productions des étangs ».

La journée de janvier 2006 portera sur « Le marais, le militaire et la guerre », avec deux thèmes de réflexion : le marais dans la pensée militaire et le marais dans l'action militaire.

Une zone humide stratégique : les marais protègent le château de Succino (Morbihan).

◊ LES COLLOQUES

Les zones humides européennes : espaces productifs d'hier et d'aujourd'hui, colloque international organisé dans la ville du Blanc située dans le PNR de la Brenne, du 20 au 22 octobre 2005.

Alors que les zones humides monopolisent la communauté scientifique depuis plus de dix ans, les travaux ont essentiellement concerné jusqu'à présent les sciences de la Nature. Avec ce colloque historique, nous avons souhaité redonner une dimension temporelle à ces espaces.

A l'heure où les espaces humides font l'objet d'une revalorisation tout en restant menacés, il paraît opportun de voir l'importance que ces espaces ont eue dans le passé sur un plan économique et d'apprécier aussi comment les populations ont pu tirer parti de leurs richesses.

Des comparaisons internationales ont permis de bien mettre en valeur les spécificités de ces espaces, analysées autour de quatre axes :

- Session 1 : Les productions des espaces humides : de la cueillette à la spéculation
- Session 2 : L'évolution du foncier
- Session 3 : Emprise et déprise humaines dans les zones humides
- Session 4 : Les nouveaux modes de « consommation » des espaces naturels humides

◊ LES PUBLICATIONS



ZONES HUMIDES Infos

N° 42

4ème trimestre 2003

SONDAIRE:
- 1 Direction Générale
- 2 Finance, Crédit et
Banques
- 3 Développement
- 4 Agro-pastoralisme
- 5 Energie, Climat et
Aménagement du territoire
- 6 Géologie et
Minéralogie
- 7 Médecine
- 8 Santé publique
- 9 Environnement
- 10 Ecologie
- 11 Biologie
- 12 Société humaine
- 13 Environnement
- 14 Géographie
- 15 Économie
- 16 Culture
- 17 Société et culture
- 18 Géopolitique
- 19 Etudes
- 20 Géomatique
- 21 Géostatistique
- 22 Géobiochimie

Édition
de la Commission
d'application
de la protection
du patrimoine
n. 2003-2004
publ.
M. & C. Paris
tél. 01 42 15 22 30

The image shows the cover of the book 'LES ÉTANGS - ESPACES DE PRODUCTION HIER ET AUJOURD'HUI' from the 'Collection Journées d'Etude'. It features two illustrations: one showing a dense, overgrown area of reeds and another showing a historical scene of people working in a wetland or marshy area. At the top left, there is text about the publication's history. At the bottom left, it says 'Préface du Compte Plénier des Socios Humides' and 'Introduction'. At the bottom right, it says 'Accès à la
Journée d'Etude 5 à 5'.

- Un numéro complet de *Zones Humides Infos* (n° 42, 4e trim. 2003).

■ Les étangs, espaces de production hier et aujourd'hui, *Actes de la Journée d'Étude 2004*, Coll. Journées d'Étude, SNPN, 2004, 88 p.

■ La production des étangs du Moyen Age à l'époque contemporaine, *Actes de la Journée d'Étude 2005*, Coll. Journées d'Étude, 2006.

◊ UN SITE INTERNET

[HTTP://WWW.GHZH.FR](http://www.ghzh.fr)

Ce site est conçu pour que vous puissiez vous informer sur le GHZH ou en devenir membre, télécharger les publications du groupe ou consulter des documents ou des articles sur l'histoire des zones humides.

The image shows a screenshot of the GHZH website. At the top, there is a navigation bar with links to 'S'identifier', 'S'inscrire', 'Qui sommes-nous ?', 'Présentation du CA', 'Actualités', 'Publications', and 'Sur le site'. Below this is a form for logging in with fields for 'Identifiant' and 'Mot de passe'. A 'Se rappeler de moi' checkbox is also present. At the bottom of the page, there is a footer with a 'Se connecter' button, a 'Mot de passe oublié?' link, and a 'Créer mon compte' link.

MAQUETTE ET PHOTOS : OLIVIER CIZEL, SAUF P. 5 EN HAUT (LIVRE DE DROIT). DIRECTEUR DE LA PUBLICATION : JEAN-MICHEL DEREX. © GROUPE D'HISTOIRE DES ZONES HUMIDES, 2006.

Bulletin de souscription

nom

prénom

profession

adresse personnelle

.....

.....

adresse professionnelle

.....

.....

tél

courriel

Tarif des adhésions :

15 € - étudiants 20 € - particuliers 50 € - personne morale
(chèque à l'ordre du Groupe d'Histoire des Zones Humides)

à retourner à :

**M. Pierre de Maisonneuve,
Groupe d'Histoire des Zones Humides,
12 allée Georges Pompidou
94300 VINCENNES**

Ce groupe ne trouvera sa richesse qu'avec la participation du plus grand nombre. Nous espérons que vous répondrez nombreux à notre appel.



COMPOSITION DU BUREAU DU GHZH

Président : Jean-Michel DEREX historien

Président d'honneur : Robert DELORT historien

Vice-présidents : Corinne BECK archéologue et historienne
Bertrand SAJALOLI géographe

Secrétaire : Delphine GRAMOND géographe

Trésorier : Pierre de MAISONNEUVE

COORDONNÉES DU GHZH

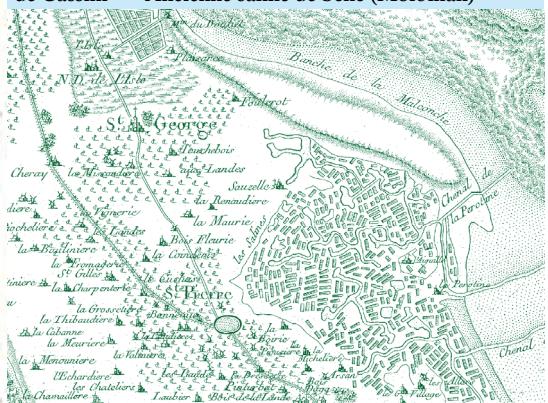
A l'attention de Delphine GRAMOND, secrétaire
Université Paris IV/Sorbonne
Institut de Géographie,
191 rue Saint-Jacques – 75005 Paris
Contact : assoc_ghzh@yahoo.fr
Site web : <http://www.ghzh.fr>

PARTENAIRES DU GHZH

Centre de Biogéographie-Ecologie
FRE 2545 CNRS - ENS LSH
Équipe Archéologique et Environnementale
UMR 7041 - Nanterre
Centre d'Histoire Espace et Culture
Université de Clermont-Ferrand II
Parc Naturel Régional de la Brenne



De haut en bas : Estuaire de l'Ostriconi (Haute-Corse)
— Marais de Lavours (Ain) sur carte de Cassini —
Saline de l'île d'Oléron (Charente-maritime) sur carte
de Cassini — Ancienne saline de Séné (Morbihan)



Echelle de cinq mille Toises.

